

摘藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要

集部

文選卷四十七

詳校官候選知縣臣吳向華



欽定四庫全書薈要卷一萬九千五百六十六

集部

文選卷四十七

梁昭明太子蕭統編

唐李善呂延濟劉良張銑呂向李周翰註



聖主得賢臣頌

善曰漢書曰王褒既為益州刺史王褒作中和樂職宣布詩裏因奏

言褒有軼才上乃徵褒既至詔為聖主得賢臣頌

王子淵

夫荷旃被毳者難與道純縣之麗密

善曰應劭曰不知純縣之密也贊以

為純絲良曰荷負也旃毳也被服也純縣繒帛也言夷狄負毳服毛者難與論繒帛之麗密也

羹藜

哈五臣者不足與論太牢之滋味

善曰服虔曰哈音含糗乾食也

翰曰藜野菜含食也糗麥飯也太牢牛也言人食藜羹糗飯者不足與說太牢之滋味也

今臣僻

在西蜀生於窮巷之中長於蓬茨之下

善曰戰國策張儀曰蜀西僻之

國而戎翟之長也風賦曰起於窮巷之間列子曰北宮子庇其蓬室若廣廈之蔭廣雅曰茨覆也銑曰蓬茨

草所以覆屋者無有游觀廣覽之知顧有至愚極陋之累不足

以塞厚望應明旨雖然敢不略陳

五臣

愚心而抒情素

善曰戰國策蔡澤說應侯曰公孫鞅事孝公竭知謀示情素濟曰王襄奏襄有逸才帝徵之故謙云不充厚望明旨謂宣帝命也言雖不足充厚望敢不述愚心而申情素也塞充抒申也記曰恭惟春秋

法五始之要在乎審已正統而已

善曰服虔曰恭恭敬敬也胡廣曰五始一曰

元二曰春三曰王四曰正月五曰公即位翰曰則為此頌之記也上為謙辭此立文首也向曰惟思也言

敬思春秋也五始謂元年春王正月公即位也元者氣之始春者四時之始王者受命之始正月者政教之始公即位者一國之始也此五者在乎君王審已而行之正位以統理天下而已夫賢者國家之

器用也所任賢則趨舍省而功施普

銑曰國家所任官得賢人則進退所

作者省而太平之功畢施聖人之德廣矣趨進舍退普廣也

器用利則用力少而就

效衆

濟曰亦如賢人於國則不費人力而成功多也就成效衆多也

故工人之用鈍

器也勞筋苦骨終日矻矻

苦骨反翰曰工人匠人也矻矻勤作也亦如國之用愚

人如淳曰矻矻健作兒

及至巧治鑄干將之璞

五臣作璞

清水淬

子其

鋒越砥斂其鐔

善曰越絕書曰楚王召風胡子而問之曰寡人間吳有干將越有歐冶願此二

人為鐵劔吳越春秋曰干將者吳人造劔二枚一曰干

將二曰莫耶郭璞三蒼解詁曰焠作刀鑒也焠子妹切

鑒工練切說文云鐔劔刃也晉灼曰砥石出南昌故曰

越砥應劭曰傳曰得一寶劔不如一歐冶歐冶即巧治

也良曰巧治善鑄劔人也干將劔名撲劔未理者淬

謂燒刃令熱漬於水中也鋒刃也越砥磨石名也斂謂

磨也鐔亦刃也

水斷蛟龍陸剗犀革忽若篲汜畫塗

善曰胡非子曰負長

劒赴榛薄折兕豹赴深淵斷蛟龍宇林曰割截也漢書
音義曰刺章究切如淳曰若以簣掃於汜灑之處也簣
音遂塗路也銑曰刺斬也犀獸名革皮也簣帚也汜
灑地也塗泥也言以利劒斬斷蛟犀忽若以帚掃汜灑
之地以刀畫泥中言其易也若如此則使離婁督繩公
國用賢臣化惡反善有如此也

輸削墨雖崇臺五層延袤

茂

百丈而不溷者工用相得

也善曰孟子曰離婁之明趙岐曰古之明目者也黃帝
時人鄭玄禮記注曰公輸若匠師也般若之族多伎
巧者也史記曰蒙恬築長城延袤萬餘里王逸楚辭注
曰溷亂也胡困切翰曰督正也削度也延長也袤廣
也溷亂也言巧拙之理且如上述則更使明目者
正繩巧工者度墨雖高臺五層長廣百丈而規矩不亂
者工用之相得故也國
不亂者得賢之效也

庸人之御驚馬亦傷吻樊筴

臣五

作敵

而不進於行胃喘膚汗人極馬倦

向曰御駕也驚劣馬也吻口敵

勞策鞭也言人駕劣馬則傷馬口勞鞭策而不進行胃

喘而膚汗人亦困極馬亦疲倦不肖之人理國則勞下

人繁刑法國既及至駕齧膝驂乘

去

旦善曰應劭曰馬怒有餘氣常齧

亂矣身亦危矣

膝而行也張晏曰齧膝乘旦皆良馬名也

王良執靶霸

駕則旦至故以為名

銑曰驂亦駕也

韓哀附輿

善曰張晏曰王良郵無邱也世本云韓哀侯作御也時已有御此復言之加其精巧也音

義或曰靶音霸謂轡也

銑曰

縱驂馳驚忽如影

五臣作景

王良韓哀古善御者與車也

銑曰

靡

良曰靡沒也言上良馬良御縱

過都越國蹶如厯塊

濟曰越過蹶疾也言過都

追奔電逐遺風

善曰遺風風之疾者也

國疾如行厯一小塊之間

翰曰電風皆謂疾也

周流八極萬里一息何其遼哉人馬相得也

向曰八極八方也遼遠也言此良馬良御何其遠哉此人馬相得之勢也使聖主得賢臣而用之亦如此也

故服絺綌

五臣作絺

之涼者不苦盛暑之鬱燠襲狐貉

五臣作貉

之煖者不憂至寒之淒滄

五臣從心

何則有其具者易其備

善曰論語曰當暑絺綌孔安國曰絺綌葛也論語曰狐貉之厚以居翰曰鬱燠熱也襲衣也狐貉裘也淒

愴寒之甚也夫服葛衣之涼不苦盛暑之熱衣狐裘之煖不憂至寒之甚者蓋有具而易為備也故國有賢臣

亦無憂也

賢人君子亦聖王之所以易海內也

五臣無也

是以嘔

吁喻

受之開寬裕之路以延天下之英俊也

善曰應劭曰嘔

喻和悅兒嘔一候切

向曰易謂海內易理

夫竭智附

銑曰嘔喻喜悅兒受謂用賢臣也延接也

賢者必建仁策索人求士者必樹伯迹

良曰為人君當竭盡智力託附

賢臣必立仁惠之策故賢臣歸之擇人求士必樹霸王之迹也索擇伯霸也

昔周公躬吐握

之勞故有囿

五臣作囿

空之隆

善曰韓詩外傳曰成王封伯禽於魯周公誠之曰無以魯

國驕士吾一沐三握髮一飯三吐哺猶恐失天下之士也文子曰法寬刑緩囿囿空虛濟曰握捉隆盛也餘

同善

齊桓設庭燎之禮故有匡合之功

善曰韓詩外傳曰齊桓公設庭

燎為士之欲造見者暮年而士不至於是東野人有以九九見者桓公使戲之曰九九足以見乎鄙人曰臣不以九九足以見也臣聞君設庭燎以待士暮年而士不至夫士之所以不至者君天下之賢君也四方之士皆

自以為不及君故不至也。夫九九薄能而君猶禮之。況賢於九九者乎？桓公曰：「善乃禮之。」朞月四方之士相還而並至矣。論語子曰：「管仲相桓公，一匡天下，民到於今受其賜。」又子曰：「桓公九合諸侯，不以兵車，管仲之力也。」

翰
由此觀之，君人者勤於求賢而逸於得人人，臣亦

注同

然
善曰：呂氏春秋曰：「賢主勞於求賢而逸於治事。」銑曰：「逸樂也。言君王勤於求賢，必樂得其賢人也。為人

臣亦助君勤求賢良，是以忠矣。昔賢者之未遭遇也，圖事揆策，則君不

用其謀，陳見悃

苦本

誠則上不然其信

善曰：郭璞三蒼解詁曰：「悃，誠信也。」

向曰：揆度悃至也。

進仕不得施效，斥逐又非其愆

良曰：賢臣不見信用，雖進

仕於朝，不得施用其功效而為邪臣讒疾，已遭斥逐，又非其過。

是故伊尹勤於鼎俎，太

公困於鼓刀百里自鬻甯子飯牛離此患也

善曰魯連子曰伊尹

負鼎佩刀以干湯得意故尊宰舍尉燎子曰太公屠牛朝歌文子曰伊尹負鼎而干湯呂望鼓刀而入周孟子曰萬章問曰或曰百里奚自鬻於秦要秦穆公信乎孟子曰不然好事者為之也呂氏春秋曰甯戚飯牛車下望桓公而悲擊牛角疾歌濟注同

及其遇明君遭聖主也運籌合上意

諫諍則見聽進退得闕其忠任職得行其術

翰曰闕猶用

去

卑辱與

六於漂

薛

而升本朝離疏釋蹻

脚

而享膏粱

善曰張晏

曰與幽也漂狎也辱汙也如淳曰與音郁應劭曰離此蔬食釋此木屨瓚按屨以繩為屨也國語藥伯請公族大夫晉悼公曰夫膏粱之性難正也賈逵曰膏肉之肥者梁食之精者言其食肥美者率驕放其性難正也

向注

剖符錫壤而光祖考傳之子孫以資說

悅士

剖分

也符者所以諸侯與天子分之各執一契舉動所為必合於契然後承命而行之錫賜壤土也言賢人能立太平之功天子乃分符賜土以為諸侯光其祖考傳業子孫此則使賢士有所資益而喜悅勸其將來也

世必有聖智之君而後有賢明之臣

五臣

虎嘯而谷

五臣

本無

風冽龍興而致雲氣

五臣無氣字善曰周易曰雲從龍風從虎管輅別傳曰龍

者陽精以潛于陰幽靈上通和氣感神二物相扶故能興雲虎者陰精而居于陽依木長嘯動於巽林二數相感故能運風翰曰君聖然後可見賢臣君暗則賢人皆隱如虎嘯感風而清龍起感雲而隨也冽清也

蟀俟

五臣

秋吟蟀

浮

蟀

出以陰

善曰易通卦驗曰立秋蜻蛚鳴蔡邕月令

章句曰蟋蟀蟲名世謂之蜻蛚也毛詩傳曰蟋蟀渠略也又蟲魚疏曰渠略甲下有翅能飛夏月陰時出地中向曰蟋蟀蟋蟀皆蟲也候時而鳴知陰以出言如賢人待明君而仕知明時而見也

易曰飛龍

在天利見大人

善曰乾卦之辭也龍以喻大人言龍飛在天喻聖人之德顯故天下萬物而利

見之王肅曰大人在位之日也銑曰初九潛龍勿用今飛在天則時以通泰故大人起治萬物而萬物利見之大人則天子也詩曰思皇多士生此王國善曰毛詩大雅文天子也

鄭玄曰思願也願天多生賢人於邦良曰皇故世平美也多士謂衆賢也言思美衆賢生於此國

主聖俊乂將自至若堯舜禹湯文武之君

濟曰文武文王武王也

獲稷契臯陶伊尹呂望之臣明明在朝穆穆列布

善曰尚書

曰厥后惟明明又曰則以穆穆在乃位

翰

聚精會神

相得益章雖伯牙操籥

五臣作號

鐘蓬

五臣作逢

門子彎烏號猶

未足以喻其意也

善曰晉灼曰籥音迭籥之籥二十四鐘各有節奏聲之不常故曰遞鐘瓚

以為楚辭曰奏伯牙之號鍾馬融長笛賦曰號鍾高調號鍾琴名也謂伯牙以善鼓琴不說能擊鍾也且漢書多借假或以籥為號不得便以迭籥判其音也孫卿子曰羿蠡門善服射者也吳越春秋陳音曰黃帝作弓後有楚狐父以其道傳羿羿傳蓬蒙漢書曰黃帝鼎成龍迎黃帝黃帝上騎小臣持龍髯龍髯拔墮黃帝之弓百姓仰望黃帝龍髯號故名其弓曰烏號良曰聚其精爽會其神理君臣道合加以相明上下不疑德義諧和則雖伯牙操琴逢門子彎弓其音韻合故聖主必待和弓矢必中亦未足以喻此君臣之意也

賢臣而弘功業俊士亦俟明主以顯其德

良曰俟待也

上下

俱欲懽

五臣作歡

然交欣

翰曰上下謂君臣也言君臣相欲也

千載一會論說

無疑

向曰君臣之道不疑雖左右論說其非者不信也

翼乎如鴻毛遇順風沛

乎若巨魚縱大壑

善曰春秋保乾圖曰神明之應疾於倍風吹鴻毛

銑曰言君臣道合如

鴻鵠遇風一舉千里如大魚游縱於大川得其性也翼飛疾兒沛大水兒

其得意如此則胡

禁不止曷令不行

濟曰胡曷皆何也

化溢四表橫被無窮遐夷

貢獻萬祥必臻

良曰化滿四方被於無窮而遠方蠻夷歸我君德以貢獻土物而萬善必至也

是以聖主不徧窺望而視已明不殫傾耳而聽已聰

善曰

言賢臣為君耳目故君不徧
盡視聽已聰明矣殫盡也

思從祥風翺德與和氣遊

太平之責塞優游之望得

善曰為君之道冀太平而優游今已太平是責塞也今已

優游是望得也史記泄公曰今王已出吾責塞尚書大傳曰周公作樂優游三年向曰天子思德與祥風和

氣翺游於四方則太平之理永充於天下 遵游自然之

勢恬淡無為之場

善曰莊子曰夫恬淡寂寞虛無無為此天地之平而道德之至 銑曰遵

法場境也言法自然之道致心恬淡之義

休徵自至壽

考無疆雍容垂拱永永萬年

善曰尚書曰垂拱而天下治 濟曰雍容閒和覓言

天子靜思乃閒和垂衣拱手

何必偃仰詘信

五臣作

若

天下自治祿福萬年也永長

彭祖

吁

噓

虛

呼吸如喬松眇然絕俗離世哉

善曰莊子曰吹

噓呼吸吐故納新熊經鳥伸為壽而已矣彭祖壽考者之所好也列仙傳曰王子喬好吹笙道人浮丘公接以上嵩山又曰赤松子者神農時雨師也至崑崙山上常止西王母石室中翰曰言我化理天下人歸大道壽考無疆永永萬年何必謝於彭祖七百之壽喬松千年之仙絕於俗離於人世哉言不足尚也詩曰濟濟多士文王以寧蓋信乎其以寧也

向曰濟濟盛兒多士衆賢也寧安也

言此衆賢文王得之以安今信此言可以安也

趙充國頌

善曰漢書曰成帝時西羌嘗有警上思將帥之臣追美充國乃召黃門郎

揚雄即充國圖畫而頌之

揚子雲

明靈惟宣戎有先零

伶

先零猖狂侵漢西疆

善曰漢書曰詣羌先

零豪然先零羌別號漢書宣紀曰元鳳元年西羌反翰曰聖明神靈惟我宣帝也能廣大其德奄有諸羌而猖狂背叛侵於西疆也漢命虎臣惟後將軍整我六師

是討是震

音真協韻

善曰毛詩曰進厥虎臣闕如虺

遣後將軍趙充國擊西羌毛詩曰整我六師以修我戎

又曰徐方震驚

良曰虎臣即充國也言其猛如虎也

充國為後軍將軍故曰後將軍惟辭既臨其域喻

五臣作諭

以威德

善曰漢書曰充國至西部都尉府欲以威信招降罕开乃上疏曰因田致穀威德兼行濟曰

臨羌人之域宣喻天子威德以示之欲令其降也

有守矜功謂之弗克

善曰酒泉太守

言充國屯田非便不如擊之論語識曰重耳反譎伐德矜功

罕开帝使與充國共討之充國喻之使降賢謂充國曰喻其使降不勝擊之故云弗克克勝也矜功自說有能

也請奮其旅于罕之羌

善曰韋昭曰罕羌名也蘇林曰在金城南武賢言但擊罕羌先

零自降也向曰辛武賢請震

天子命我從之鮮陽

善曰

其兵衆以擊之奮震旅衆也

應劭曰宣帝使充國共討

營平守節屢奏封章

善曰漢書曰充

罕开於鮮水陽

銑注同

國封營平侯屢奏封章言屯田之便不從武賢之策

良曰守節謂守忠勇也屢奏封章謂頻進表言勝捷之

也事料敵制勝威謀靡亢音剛善曰兵法曰水因地而

制行兵因敵而制勝李奇漢書

注曰制折也 濟曰料計靡無亢拒也言計

遂克西戎

其前敵制度勝否其兵威深謀不可拒當也

還師于京

善曰漢書曰充國奏言凡斬首七千六百級降者三萬一千二百請罷屯兵奏可充國振

旅而還

翰

鬼方賓服罔有不庭

善曰毛詩曰內曷于中國覃及鬼方毛萇

曰克勝也

曰鬼方遠方也世本注曰鬼方於漢則先零戎是也尚

書曰惟周王四征弗庭 向曰鬼方謂遠方也罔無也

言無有不臣

昔周之宣有方有虎詩人歌功乃列于雅

伏於帝庭也

善同銑注

銑曰宣謂周宣王也方謂周卿士方叔也

虎召穆公名詩小雅云方叔涖止其車三千大雅云王

命召虎式辟四方美其賢有中

在漢中興充國作武赳

興之功可以為天下儀則也

赳桓桓亦紹厥後

五臣作緒 善曰毛詩曰赳赳武夫公侯干城尚書曰武王曰勗哉夫子

尚桓桓良曰時漢室稍至陵遲及宣帝即位時稱中興也趙趙桓桓武兒也班固贊美宣帝比德殷宗周宣之主故充國亦可
以紹周宣之臣也

出師頌

善曰范曄後漢書曰鄧騭字昭伯女弟為和熹皇后安帝立騭為虎賁中郎將

封上蔡侯涼部叛羌搖蕩西州詔騭將兵擊之車駕幸平樂觀餞送騭西屯漢陽征西校尉任尚與羌戰大敗之遣中郎將迎拜騭為大將軍既至大會羣臣賜以束帛
馬 乘

史孝山

善曰范曄後漢書曰王莽末沛國史岑字孝山以文章顯文章志及集林

今書七志並同皆載岑出師頌而流別集及集林又載岑和熹鄧后頌并序計莽之

宋以訖和熹百有餘年又東觀漢記東平
王蒼上光武中興頌明帝問校書郎此與
誰等對云前世史岑之比斯則莽末之史
岑明帝之時已云前世不得為和熹之頌
明矣然蓋有二史岑字子孝者仕王莽之
末字孝山者當和熹之際但書典散亡未
詳孝山爵里諸家以孝山之文載於子孝
之集非也騰則鄧后之兄元舅則騰也
翰曰文章志及今書七志並云史岑字子
孝出師頌史籍無傳此頌蓋後漢安帝舅
鄧騰出征
西羌之頌

茫茫上天降祚有漢

向曰茫茫廣大免祚福也

兆基開業人神攸贊

五臣作讚 銑曰
兆始也攸所也

五曜霄

五臣作宵

映素靈夜歎皇運來授

萬寶增煥

善曰漢書曰元年冬十月五星聚於東井沛公至霸上應劭曰五星所在其下以義取天

下也又曰高祖夜經澤中有大蛇當徑拔劍斬蛇蛇分為兩後人至蛇所有一嫗夜哭人問嫗嫗曰吾子白帝

子化為蛇當道今者赤帝子斬之也

濟

日五曜五星也宵夜也歎則哭也餘注同 歷紀十二天

命中易

善曰漢書曰漢起元高祖終於孝平王莽之誅十有二世也

良注同 西零不順

東夷遘逆

善曰西零即先零也遣作也

濟

乃命上將授以雄

戟

善曰子虛賦曰建干將之雄戟鄧騭也授謂天子授與之也雄戟兵器也

向曰上將

桓桓上

將寔天所啓

善曰桓桓武貌也左氏傳晉侯賜畢萬魏

啓開也言實天

允文允武明詩說禮

善曰毛詩曰允文允武昭格烈祖左

氏傳趙衰曰邳穀悅禮樂而敦詩書良曰允信也憲章百揆為世作楷善曰禮記曰仲

尼憲章文武尚書曰納于百揆禮記曰今昔在孟五臣作盟

津惟師尚父

善曰尚書曰武王伐殷師度孟津毛詩曰維師尚父時惟鷹揚諒彼武王向曰武

王伐紂次盟津太公為師盟津河也尚父太公也

素旄一麾渾一區宇

善曰鬻子曰武

王伐紂乃命太公把旄以麾之紂軍反走尚書曰王右秉白旄以麾翰曰素旄旗類太公執之一麾軍士而

破紂軍天下以定

蒼生更始朔風變律

五臣作楚善曰蒼生猶黔首也尚書曰至於

海隅蒼生朔北方也楚南方也史記子貢問樂曰舜彈五絃之琴歌南風之詩而天下治紂為朝歌北鄙之音身死國亡何也夫南風之詩者生長之音舜樂好之故天下治也夫北者敗也鄙者陋也紂樂好之故身死國

亡良曰蒼生百姓也更始謂新立法制以便利下人去紂暴虐之理也謂天子居南面而稱尊故北風以變

化於南楚也

薄伐獫狁至於太原

善曰毛詩小雅文也鄭玄曰薄伐言逐出

之而已

向曰獫狁北狄也薄伐言不殺戮逐之於邊而已

詩人歌之猶歎其

艱況我將軍窮城

五臣作域

極邊鼓無停響旗不整褰澤霑

遐荒功銘鼎鉉

音玄協韻銘者論譔其先祖之德美功烈勲勞而

善曰禮記曰夫鼎者有銘

酌之祭器自成其名焉周易曰鼎金鉉

銑曰言太公

薄伐詩人尚以為艱難而況乎鄧騭至遠邊鼓旗不捨

宣帝澤於遠荒而功銘於鼎

善曰

鉉鼎扛也乃著述人通言之

我出我師于彼西疆

毛詩

云我出我車于彼牧矣

向曰我出謂鄧騭

天子餞我路

騭出也我師謂天子之軍也西疆西戎也

車乘黃言念伯舅恩深渭陽

善同翰注 翰曰天子餞送鄧騭也伯長也鄧騭安

帝長舅也詩云我送舅氏曰至渭陽何以贈之路車乘黃路車駟馬車也乘黃馬色也言天子之恩於舅氏深

也介珪既削列壤酬勲

善曰毛詩曰錫爾介珪以作爾實 向曰介珪諸侯所執長尺

二寸削剖也言將封騭為諸侯也列壤謂分土也勲功也

今我將軍啓土上郡

善曰尚書

曰建邦啓土也

銑曰啓

傳子傳孫顯顯令問

善曰毛詩曰假

開也上郡謂騭所封也

樂君子顯顯令德又曰令問令望 翰曰令善也 人有積善則天下相問者皆稱其善故曰令問也

酒德頌

劉伯倫

善曰臧榮緒晉書曰劉伶字伯倫沛國人也志氣曠放以宇宙為狹著酒

德頌為建威參軍卒

以壽終 向注同

有大人先生

向曰假為辭也

以天地為一朝萬期為須臾日月

為扃牖八荒為庭衢

銑曰言志廣大也以天地開闢已來為一日也萬歲之期為少時也

扃牖門也八荒八方也

行無轍跡居無室廬

善曰老子曰善行無轍迹馬融琴賦曰遊

間公子中道失志居無室廬罔所自置 翰曰潛隱守愚時人不見其行跡人不知其所居室故云無也 幕

天席地縱意所如

良曰如往也

止則操卮執觚

姑

動則挈榼

提壺

善曰說文曰榼酒器也苦閭切 濟曰操挈皆執也卮觚榼壺皆酒器也

唯酒是務焉

知其餘

翰曰專於飲酒不知其餘事也

有貴介公子搢紳處士

善曰左氏傳曰

伯州犂謂鄭皇頡曰夫子為王子園寡君之貴介弟也

司馬相如封禪書曰因雜指紳先生之略術臣瓚曰縉

赤白色紳大帶應劭風俗通曰處士者隱居放

言向曰介大也指紳服飾也處士有德之稱聞吾風

聲議其所以銑曰吾則先生自稱也言公子處士風乃

奮袂攘衿怒目切齒善曰北征賦曰遂奮袂而北征戰

不瞑目切齒良曰此國策張儀說魏王曰天下遊士莫

公子處士怒先生好酒陳說禮法是非鋒起善曰春秋

禍亂鋒起君若贅旒濟曰說禮經法制以示先生於

先生言其是非如劍戟之鋒刃相競逐而起先生於

是方捧鬯承槽五臣銜杯五臣漱醪善曰劉熙孟子

名之如酒槽也翰曰先生不聽奮髯踦踞枕麴

二人之說飲酒自若也醪濁酒也奮髯踦踞枕麴

文選

十四

籍糟

善曰漢書曰朱博遷琅邪齊部舒緩博奮髻抵几曰觀齊兒欲以為俗耶又曰尉佗魁結箕踞

日奮動髻鬚也

踞展足倚據而坐也藉鋪也

無思無

言動髻展足倚據而坐旋復枕麴鋪糟而卧也

無思無

慮其樂陶陶

善曰毛詩曰君子陶陶向曰陶陶和樂兒

兀然而醉豁

五臣作恍

爾而醒靜聽不聞雷霆之聲熟視不覩

五臣作見

泰山之形

不覺寒暑之切肌利

五臣作嗜

欲之感情

善曰莊子曰知反於帝宮見黃帝而

問焉曰何思何慮則知道

俯觀萬物擾擾焉如江漢之

黃帝曰無思無慮始知道

載浮

五臣無浮

萍

善曰廣雅曰擾擾亂也焉如猶何如也向曰言見萬物如水中萍草隨其風波

豪侍側焉如螺

果

羸

力

之與螟

名

蛉

音靈

善曰二豪公子處士也隨已

而化類螺贏之變螟蛉也法言曰螟蛉之子螺贏祝曰
類我久則肖之矣速哉二三子之化仲尼也李軌曰螟
蛉桑蟲也螺贏蜂蟲也肖類也蜂蟲無子取桑蟲蔽而
殪之幽而養之祝曰類我久則化而成蜂蟲矣速疾哉
二三子受學仲尼之化疾也向曰二豪謂公子處士
也螺贏螟蛉彼小蟲也言此二人侍我之側何如此蟲
言見之微小也焉何也

漢高祖功臣頌

陸士衡

相國鄼文終侯沛蕭何相國平陽懿侯沛曹參太子少
傅留文成侯韓張良丞相曲逆獻侯陽武陳平楚王淮

陰韓信梁王昌彭越淮南王六黥布趙景王大梁張耳
韓王韓信燕王豐盧綰長沙文王吳芮荆王沛劉賈太
傅安國懿侯王陵左丞相絳武侯沛周勃相國舞陽侯
沛樊噲右丞相曲周景侯高陽酈商太僕汝陰文侯沛
夏侯嬰丞相潁陰懿侯睢陽灌嬰代丞相陽陵景侯魏
傅寬車騎將軍信武肅侯靳歙大行廣野君高陽酈食
其中郎建信侯齊劉敬太中大夫楚陸賈太子太傅稷
嗣君薛叔孫通魏無知護軍中尉隨何新成三老董公

轅生將軍紀信御史大夫沛周苛平國君侯公右三十

一人與定天下安社稷者也

五臣無此序

頌曰

芒芒

五臣作芒芒

宇宙上塤

楚錦

下黷波振四海塵飛五岳九

服徘徊三靈改卜

善曰天以清為常地以靜為本今上滲下黷言亂常也塤不清澄之見也

國語觀射父曰民神異業敬而不黷賈逵曰黷嫖也波振塵飛以喻亂周書曰乃辨九服之國春秋元命苞曰

造起天地鑄演人君通三靈之貺交錯同端翰曰茫茫廣遠兒塤垢黷也並言天下昏亂垢濁也波振塵

飛謂兵戈不息四海五岳九服皆謂天下也徘徊謂人無主不知所從也三靈天地人也言天將惡秦濁亂改

卜清平之君也赫矣高祖肇載天祿

善曰尚書曰天祿永終向曰赫盛肇始載運也

沈

跡中鄉飛名帝錄

善曰中鄉即中陽里也漢書曰高祖中陽里人尚書璇璣鈴孔子曰五帝

出受錄圖

向曰高祖中陽里人故云中鄉

慶雲應輝

也飛名帝錄

謂預應圖識如預飛名在其中

皇階授木

善曰漢書范增謂項羽曰吾使人望沛公其氣皆為龍成五色此天子氣急擊之勿失春

秋孔演圖曰天子皆五帝精必有諸神扶助使開階

立遂宋均曰遂道也春秋保乾圖曰黑帝治八百歲運

極而授木蒼帝七百二十歲而授火言漢之歷運為周

木德所授也

銑曰慶雲瑞雲也皇階謂天位之次也

龍興泗濱虎嘯豐谷

善曰尚書序曰漢室龍興漢書曰高祖為泗水亭長淮南子曰虎嘯

而谷風至漢書曰高祖居沛豐

濟曰龍興言如龍飛

於天得高位也虎嘯謂天下英雄皆相應如虎嘯風生

也泗濱謂高祖嘗為泗水亭

彤雲晝聚素靈夜哭

善曰漢書

長也豐邑高祖所居邑也

曰高祖隱於芒碭山澤間呂后求常得之高祖怪問呂
后后曰季所居上常有雲氣故從徃常求得季彤丹色
也素靈即高祖紀老嫗哭所殺白蛇詳見
出師頌素靈夜歎注良曰彤丹紫色
金精仍顏朱

光以渥

善曰漢書郊祀志曰秦襄公自以居西主少昊
之神作西時祠白帝至獻公時櫟陽雨金以為

瑞又作畦時祠白帝少昊金德也朱光謂漢也殺之者
明漢當滅秦也向曰金精秦也朱光漢也渥流也

萬邦宅心駿民

五臣

效足

善曰

尚書曰宅心知訓又曰

驥駉不常一步應良御而效足翰曰宅居也言天下

之人懷高祖寬仁之德常居於心故羣賢如駿馬足以

效其堂堂蕭公王跡是因

善曰蕭何為丞相故曰公論
語曾子曰堂堂乎張也難與

並為仁矣向曰此蕭何也堂堂盛兒言綢繆穀后無

高祖因之而升帝位也王者天子之通稱綢繆穀后無

競惟人

善曰毛詩曰無競惟人四方其訓之銑曰綱繆親密免敵聖后君也聖君則高祖也惟辭也

言其無侵競於人能安而悅之也謂留在秦

外濟六師內撫三秦

善曰漢書曰漢王與

諸侯擊楚何守關中漢王數失軍何常興關中卒輒補缺應劭曰章邯為雍王司馬欣為塞王董翳為翟王分

王秦地故曰三秦

濟曰六師六軍也高祖留何守關

中聚糧以給關外軍也內則撫安百姓也高祖封秦三

將為王王秦中

拔奇夷難邁德振民

善曰漢書曰何進韓信漢王以為大

故謂之三秦

將軍黥布反上自將擊之使使問相國何為曰為上在

軍拊循百姓尚書曰咎繇邁種德周易曰君子以振民

育德

良曰何拔韓信為將遂平天下

體國垂制上穆

行其德惠振給於下人夷平邁行也

下親善曰周禮曰惟王建國體國經野班固蕭何述曰

營都立宮定制循文然重威則上穆刑約則下親

翰曰能體國家輕重以約法三章使君臣上下和穆而相親也垂下也制法也

名蓋羣后是

謂宗臣

善曰班固漢書贊曰蕭何曹參位冠羣后聲施後世為一代之宗臣張晏曰宗臣國所宗也

向曰羣后謂諸立功者高祖論何功第一故曰名蓋也何為羣臣之尊故曰宗臣宗尊也

平陽樂道

在變則通

善曰論語曰貧而樂周易曰易窮則變變則通銑曰此謂曹參也好黃老之術故曰樂

道臨事能變通而合於理也

爰淵爰嘿有此武功

善曰莊子曰淵默而雷聲毛詩曰文

王受命有比武功濟曰爰於淵沈

長驅河朔電擊壤

嘿靜也言於事好沈靜而為理也

東

善曰漢書曰秦將王離圍鉅鹿參擊王離軍成陽南大破之又擊三秦軍壞東破之大顗曰壞東地名也

班固漢書述曰長驅大舉電擊雷震良注同

協策淮陰亞跡蕭公

善曰漢書曰魏王豹

反參以假丞相別與韓信東攻魏將孫邀大破之又從韓信擊趙大破之又從韓信擊龍且大破之又曰謁者

鄂秋曰位次蕭何第一

文成作師通幽洞冥

善曰漢書張良終謚

曹參次之翰注同

曰文成侯又曰張良從容步游下邳圯上有老父出一

編書曰讀是則為王者師向曰此謂張良也凡不言

姓名皆所封邑名及號謚也餘皆類此良自言以

永言

三寸舌為帝者師幽冥謂受兵法於黃石公也

配命因心則靈

善曰毛詩曰永言配命自求多福又曰維此王季因心則友銑曰言配合天

命籌策因心而出則

窮神觀化望影

五臣作景

揣情

善曰周易曰窮

如神靈無不必中也

神知化德之盛也史記太史公曰虞卿斷

鬼無隱謀物

事揣情為趙畫策鬼谷子曰測深揣情

無遁形武關是關鴻門是寧

善曰漢書曰漢王與良西入武關良曰臣聞秦將屠

者賈豎易動以利令行重寶啗秦將秦將果欲連和沛公欲聽之良曰此其將欲叛士卒恐不從不如因其解擊之沛公乃擊秦軍大破之又曰項羽至鴻門欲擊沛公良因要項伯見沛公沛公令伯具言沛公不敢背項王項羽意乃解周易曰人謀鬼謀百姓與能良曰言其觀察事變見其形影已能揣度其情無不知耳故雖鬼神亦不能隱謀萬物亦不能逃

隨難滎陽即謀下邑

善曰隨難滎陽見下文漢書曰漢王兵還至下邑漢王曰吾欲捐關以東誰可與共功者良曰九江王英布楚梟將彭越反梁地此兩人可急使韓信可屬大事當一面即欲捐之此三人楚可破也向曰酈食其勸封六國良隨後難之下文備矣高祖兵敗還至下邑高祖曰吾欲取關已東誰可共功也良謀曰黥布韓信彭越可以破楚必矣滎陽

銷印基 廢推齊勸立

善曰漢書曰項羽急圍漢

王榮陽酈食其曰誠復立六國後楚必斂衽而朝漢王曰善趣刻印先生行佩之良曰誰為陛下畫此計者陛下大事去矣且楚唯無強六國復撓而從之陛下焉得而臣之漢王曰趣銷印韓信破齊欲自立為齊王漢王怒良勸漢王因封之班固漢書述張良曰推齊銷印驅致越信 銑曰項羽數侵奪漢軍於滎陽漢軍乏食酈食其謀立六國之後以助高祖從其計令鑄印良乃發八難教高祖令廢遂用良計急令銷印恭教也韓信破齊使使請於高祖欲假封齊王高祖欲不聽良與陳平俱說高祖請立信為王便乃使良授信齊王印此為勸也

運籌固陵定策東襲三王從風五侯允集

善曰漢書曰漢王與

齊王信魏相國彭越期會擊楚至固陵不會漢王謂張良曰諸侯不從奈何良曰今能取睢陽以北至穀城以王彭越從陳以東傳海與齊王信則楚易敗也於是韓信彭越皆引兵來黥布隨劉賈皆會項羽敗自劎淮南

子曰施于寡妻至于兄弟天下從風漢書曰漢王用良計諸侯皆至史記曰漢部五諸侯兵東伐楚又蘇秦曰梁從風而動濟曰固陵地名三王謂韓信彭越黥布也皆會垓下共破項羽故曰從風羽死烏江而董翳揚喜馬童呂勝揚武等五人各得其一體高祖乃封五人為列侯是謂五侯允信集至也

霸楚寔喪

皇漢凱入

善曰周禮曰師有功則愷樂良曰霸楚謂項羽也寔寔也喪亡也皇大也凱入謂戰勝

凱歌而還其國言漢勝而入其國也怡顏高覽弭翼鳳戢託跡黃老辭世

却粒

善曰史記良曰願弃人間事從赤松子遊耳乃學辟穀導引輕身翰曰謂功成名遂身退也怡和

弭止戢藏也言良和顏高覽神仙之事退歸靜理如鳳之止羽翼不見也良時託跡黃帝老子之術却粒謂絕

穀曲

區逆遇

宏達好謀能深

善曰西都賦曰大雅宏達論語曰好謀而成向曰

此謂陳平也

游精杳漠神跡是尋

銑曰平常好道術玄理也

重玄匪

與九地匪沈

善曰重玄天也

鄧析子曰九地之下重天

濟曰匪非與深也

言平妙知天道

地理則天地

伐謀先兆擠

濟

響于音

善曰言將伐其謀先其未兆欲墜其

響在於為音然兆為謀始響為音初也孫子曰上兵伐

謀其次伐交鷁冠子曰音者所以調聲也未聞音出而

響過其聲者也良曰言將伐敵其謀策已先見其始

事凡響出於音故須音響相濟也亦如君臣相得也則

平與高祖

奇謀六奮嘉慮

五臣作聲

四迴

善曰漢書曰陳平凡六出奇計或頗

亦如之也

私之世莫得聞

向曰奮出也

規主於

五臣

足離項于

四迴謂迴轉於天下四方也

作以

懷

向曰規諫也韓信破齊信欲立為齊王使使請於高祖高祖怒平乃躡高祖足諫令封信為王又平以金

離間項羽君臣羽遂

格人乃謝楚翼寔摧

善曰尚書曰格人元龜罔

敢知吉

銑曰格至也謂范增

韓王審執胡馬洞開

濟

謝病去楚

而楚羽翼實已摧折

韓信反平謀

令高祖僞遊雲夢信必郊迎因執之高祖

用其計而禽信

也高祖至平城為匈奴所圍用平計遂

得解圍胡馬即

迎文以謀哭

五臣作送

高以哀

善曰漢書曰呂太后崩平

與太尉勃合謀誅諸呂立文帝平本謀也

又曰高帝崩平馳至宮哭殊哀

良注同

灼灼淮陰靈

武冠世

韓曰此謂韓信也灼灼盛烈兒

策出無方思入

神契

善曰孔安國尚書傳曰神妙無方蔡邕季咸碑曰

明略兼洞與神合契向曰謀策所出無極思與

神合也入猶

奮臂雲興騰跡虎噬

銑曰奮振也言其心勇疾如雲起猛烈若

與也契合也

虎之噬
噬齧也

陵險必夷摧剛

五臣作堅

則脆

善曰呂氏春秋曰凡兵之用也攻亂則脆

濟曰言其雖陵敵險難必以平也

肇謀漢濱還定渭表

善曰漢書蕭何謂高祖曰必長王漢中無所事信必欲爭天下非信無可與計事者漢王乃拜信大將軍信說漢王曰今王舉兵而東三秦可傳檄而定也漢王喜遂聽信計舉兵出陳倉定三秦良曰肇始也漢濱謂項羽封高祖為漢王高祖就國漢中蕭何曰必欲爭天下非信不可與計事高祖乃與謀事用其計遂自漢中還定秦地渭水名在秦故也濱表謂水畔也

京索

桑各

既扼引師北討

善曰漢書曰漢擊楚

彭城漢兵敗散而還信復發兵與漢王會滎陽復擊破

楚京索間齊趙魏皆反與楚和以信為左丞相擊魏

濟注

濟河夷魏登山滅趙

善曰漢書曰信遂進擊魏魏盛兵蒲坂塞臨晉信乃益為

疑兵陳舩欲渡臨晉而伏兵從夏陽以木罌缶渡軍襲安邑虜魏王豹信請北舉燕趙選輕騎二千人人持一赤幟從間道登山而望趙軍戒曰趙見我走必空壁逐我若疾入拔趙幟立漢幟後趙空壁爭漢鼓旗奇兵馳入趙壁皆拔旗立漢赤幟趙卒見之大驚遂亂走禽趙王歇向注同

威亮火列

五臣作烈勢

踰風埽

善曰孫子曰兵以詐立以利動合而為變也故其疾如風侵掠如火則彼三軍可奪氣將軍可

奪心此用兵之法也

銑曰亮信踰過也言其

拾代如

威武信為猛烈破敵之勢過於風掃言易也

遺偃齊猶草

善曰漢書曰信進擊代禽夏說閭與李奇曰代相也孟康曰音馬預邑名也漢書曰

信發趙兵未發者擊齊信引兵東遂渡河襲齊歷下軍至臨菑齊王走高密又梅福上書曰高祖取楚如拾遺論語曰草上之風必偃濟曰破代齊二國如拾遺物於地如草偃於風也

二州肅清四邦

咸舉

善曰據禹貢九州之屬魏趙屬冀州齊代屬青州四邦魏代趙齊也

乃眷北燕

遂表東海

善曰漢書曰信用廣武君筴發使使燕燕從風而靡又曰信平齊使人言於漢王齊夸詐多

變反覆之國不為假王以鎮之其勢不定請自立為假王漢王乃遣張良立信為齊王左氏傳王使劉定公賜齊侯命曰世昨太師以表東海杜預曰表顯也 翰曰春向也信既破趙將北伐燕李左車勸按甲休兵然後可也遂表東海謂立為齊王

克滅龍且

子

爰取其旅

善曰

也東海齊地也表獨立也

漢書曰齊王走高密使使于楚楚使龍且救齊與信夾
濰水陣信乃夜令人為萬餘囊盛沙以壅水上流引軍
半渡擊龍且佯不勝還走龍且喜曰固知信怯遂追渡
水信使人決壅囊水大至龍且軍大半不得渡即急擊
殺龍且楚卒皆降之

劉項懸命人謀是與念功惟

五臣作推

德辭

通絕楚

善同銑注

銑

曰蒯通知天下權在信乃說信

為楚則楚勝故云劉項懸命於足下足下為漢則漢勝為楚王三分天下信曰我幸得事項王數年官不過執戰故歸漢漢授我上將軍言聽計用背之不祥此則念已之功推高祖之德辭蒯通所說絕楚王之望

彭

越觀時弢迹

五臣作

匿光人具爾瞻翼爾鷹揚

善曰杜預左氏

傳注韜藏弢與韜古字通也毛詩曰赫赫師尹人具爾瞻又曰維師尚父時維鷹揚濟曰韜藏匿隱也陳涉初起或人謂越曰豪傑相立叛秦公可效之越曰兩龍方閭且待之此謂觀時藏跡隱光也後高祖擊昌邑越乃助之言其有英雄之才天下所瞻望翼爾鷹揚揚言其勇志疾速如鳥翼之飛若鷹之擊揚

威凌

五臣

作陵楚域質委漢王靖難河濟即宮舊梁

善曰漢書曰漢使人賜越將軍

印綬使下濟陰以擊楚大敗楚軍拜越為魏相國漢敗

彭越皆亡其所下城獨將其兵北居河上往來為漢

王游兵擊楚絕其糧於梁地項籍死封越為梁王都定

陶禮記孔悝為鼎銘曰即宮於宗周良曰楚域謂項

王也翰曰即就宮居也項氏既滅高祖封越為梁王

初為相國將兵略定梁地後封之故云舊梁也言如舊

之有

烈烈黥布眈眈其眦

五臣作助音麴善曰漢書

也布以兵屬之周易曰虎視眈眈向曰凡有姓名則注

不重言也或唯言其名則注重說餘此類烈烈猛也眈

眈虎視眴眴比於虎

言猛也眦視也

名冠彊楚鋒猶駭電

善曰漢書曰楚

侯者以布數以少敗衆

銳曰初布為項羽將功冠

諸侯其鋒銳勇急如雷電之驚也彊楚謂項羽也

覩

幾蟬蛻

稅

悟主革面

善曰漢書曰漢王使隨何說布布

間行與何歸漢淮南子曰蟬飲不

食三十日而蛻周易曰小人革面以從君也 濟曰言

布見幾去楚歸漢亦如蟬蛻去其殼也覺漢主仁明故

改操而來北面事 肇彼梟風翻為我扇 善曰漢書曰上

之悟覺也革改也 立布為淮南王

與擊項籍 良曰肇始也彼謂項羽也 梟惡鳥也我謂

漢也言始在項羽處沐泉鳥之風後乃翻飛而來為漢

助也扇 天命方輯王在東夏 善曰東夏即陽夏也漢書

助也 日漢王追項羽至陽夏南

翰曰輯運也王在 矯矯三雄至於垓下 善曰三雄韓

東夏謂布為淮南王 信彭越英布

漢書曰漢王發使使韓信彭越至皆列兵來黥布隨劉

賈皆會圍羽垓下毛詩曰矯矯武臣 向曰矯矯雄勇

兇垓下 元凶既夷寵祿來假 善曰元凶謂項羽班固漢

地名 書張湯述曰既成寵祿亦

罹咎慝 銑曰元凶則 保大全祚非德孰可謀之不臧

項羽也夷平也假至也

舍福取禍

善曰左氏傳楚子曰保大定功班固漢書張湯述曰子孫遵業全祚保國毛詩曰謀之不

臧則具是依左氏傳劉子曰能者養之以福不能者敗以取禍濟曰安於大位而能全福者非德不可也言

布謀及不善之道卒見其禍矣保安祚福孰誰臧善也

張耳之賢有聲梁魏

善曰漢書

曰張耳大梁人也少時及魏公子毋忌為客毛詩曰文王有聲良曰聲譽也謂高祖微時素聞其賢

士

也罔極自詒

五臣

伊媿

善曰漢書曰張耳陳餘相與為刎頸交耳與趙王歇走入鉅鹿

王離圍之餘自度兵少不敢前後耳得出鉅鹿責餘餘怒脫印綬與耳耳佩其印綬後餘以兵襲耳耳敗走毛

詩曰士也罔極二三其德又曰心之憂矣自貽伊感詒音怡翰曰此言陳餘交不固也罔無極窮也言士之

結交當堅踰金石至於無窮豈可二三其德終易俯思其初以相誅伐此所以自遺其媿也貽遺伊其也

舊恩仰察五緯

善曰漢書耳曰漢王與我有故而項王強立我我欲之楚甘公曰漢王之入關

五星聚東井先至必王耳走漢易乾鑿度曰五緯順軌

四時和肅向曰耳與陳餘戰敗走曰漢王與我有故

遂歸此思舊恩也五緯五星也高祖入關五

星聚東井東井秦分野言耳望此而歸漢也脫跡違難

披榛來洎改策西秦報辱北冀

善曰漢書曰漢定三秦方圖章邯廢丘耳謁漢

王又曰漢遣張耳與韓信擊破趙井陘斬餘泚水上追

殺趙王歇於襄國泚音祗銑曰脫遺也跡違難謂與

陳餘戰敗歸漢也榛草木叢生也洎至也言耳奔馳披

冒叢榛之路來至秦中高祖遣耳與韓信擊趙是為改

策矣與韓信破趙斬陳餘於泚水上悴葉更輝五臣

是報辱也趙冀州分野故曰北冀悴葉更輝作耀枯

條以肄

善曰以木為喻也漢書曰漢立耳為趙王毛萸詩傳曰斬而復生曰肄濟曰謂耳敗走已如

悴葉枯條矣而高祖厚過之
是謂更有耀光而復生也

王信韓孽宅土開疆我圖

爾才越遷晉陽

善曰漢書曰韓王信故韓襄王孽孫也漢立信為韓王上以信壯武乃更以太

原郡為韓國徙信以備胡都晉陽

盧綰自微婉嬖我皇

毛萇詩曰我圖爾居良翰同注

善曰漢書曰高祖與綰壯學書又相愛也班固漢書孝

哀紀曰婉嬖董公惟亮天工向曰綰與高祖同日生

微時相愛及貴綰出入帝卧跨功踰德祚爾輝章

善曰漢書

內婉嬖相親免我皇高祖也

曰羣臣知上欲王綰皆曰綰可王上乃立綰為燕王章

印章也銑曰跨度踰過祚福爾汝也言其功則所封

土爵已過其德蓋上心所

人之貪禍寧為亂亡

善曰漢書曰高

惠故福汝輝榮之寵章

祖崩綰遂將兵衆亡入匈奴死胡中毛詩曰民之貪亂

寧為荼毒鄭玄曰天下之民苦王之政欲其亂亡也

濟曰言人志貪禍乃為亂亡之道謂綰為叛亡人匈奴

吳芮之王祚由梅銷功微

勢弱世載忠賢

善曰漢書曰天下之初叛秦吳芮率越人舉兵以應諸侯沛公攻南陽遇芮之

將梅銷與偕攻析郢上以銷有功武關故德芮徙為長沙王高祖賢之詔御史長沙王忠其著之甲令音義曰

銷呼玄切

肅肅荆王董我王軍

善曰漢書劉賈將二萬人騎數百擊楚孔安國

尚書傳曰董督

我圖四方殷薦其勲

善曰漢書曰漢王追項籍至固陵賈

也翰注同

使人間招楚大司馬周殷周殷反

庸親作

五臣

勞舊楚

楚佐賈向曰殷多薦進勲功也

庸親作

五臣

勞舊楚

是分往踐厥宇大啓淮瀆

善曰漢書曰高祖子弟弱昆弟少欲王同姓以鎮天下詔

立賈為荆王王淮東毛詩曰鋪敦淮瀆

銑曰庸用祚

福也賈則高祖從兄故用親也祚勞者謂加福於功勞

之臣分楚地而為荊國也濟曰厥其宇居也言往踐其荊國之居也啓開也淮水名在荊地瀆水濱也安

國違親悠悠我思依依哲母既明且慈引身伏劍永言

固之

善曰漢書曰王陵以兵屬漢項羽取陵母寘軍中陵使至則東鄉坐陵母欲以招陵陵母私送使者

泣曰為老妾語陵善事漢王漢王長者毋以老母故持二心妾以死送使者遂伏劍而死毛詩曰青青子佩悠悠我思良曰此則恐其子事王

懷二心故自殺可謂明且慈也淑人君子寔邦之基

善曰毛詩曰淑人君子其儀不忒文曰樂只君子邦家之基翰曰淑美寔實邦國基本也言陵才器可謂美

人君子實義形於色憤發于五臣辭主亡與亡末命是

期善曰漢書曰陵為人少文任氣好直言高后欲立諸呂為王問陵陵曰高皇帝刑白馬而盟曰非劉氏而

王者天下共擊之今王呂氏非約也公羊傳曰孔父可謂義形於色矣漢書文帝即位絳侯為丞相爰盎進曰丞相何如人上曰社稷臣盎曰絳侯所謂功臣非社稷臣社稷臣主存與存主亡與亡向曰高祖既崩呂后欲廢絕漢祚將封呂氏王陵曰昔高帝云非劉氏不王也呂后不悅此則義形於色憤發於辭也言其一心事主志節不移故曰主亡與亡也守其遺命不封呂氏可謂末命是期也絳侯質木多略寡

言

善曰漢書曰周勃為人木強敦厚論語摘輔象曰子然公順多略銑曰此謂周勃也木素寡少也

曾

是忠勇惟帝攸歎

平聲高祖曰安劉氏者必勃也濟注同

雲驚靈丘景逸上蘭平代禽豨奄有燕韓

善曰漢書曰陳豨反勃復

擊豨靈丘破之斬豨定代郡九縣燕王盧綰反勃破綰軍上蘭定上谷右北平遼西遼東良曰驚馳逸疾也

雲馳景疾者言其用兵之機速也

寧亂以武斃呂以權滌穢紫宮徵帝

太原

善曰漢書曰高后崩呂產秉權欲危劉氏勃與丞相平誅諸呂左傳樂桓子謂范宣子曰夫剋亂在

權漢書曰勃已滅諸呂遂共迎立代王是為孝文皇帝

勃曰臣無功請得除宮乃與太僕滕公入宮載少帝出

乃奉天子法駕迎皇帝代邸張

衡羽獵賦曰開閭闔兮坐紫宮

實惟太尉劉宗以安

善曰

漢書曰惠帝以勃為太尉

向曰

惟是也時勃為太尉也劉宗漢也

挾功震主自古所難

善曰漢書蒯通說韓信曰功略震主者身危

銑曰挾

懷也言其懷挾定社稷之功震動君主自古所難為也

勲耀

五臣作曜

上代身中下藩

善曰漢書上曰丞相朕所重其為朕率列侯之國乃免丞

相就國薨濟曰勲功也言勃免相國出於下

藩而薨也諸侯之國曰下藩即所封綽是也

舞陽道

迎延帝幽藪

善曰范曄後漢書順帝詔曰張揖竄迹幽藪良曰此謂樊噲也初噲在沛蕭何使

迎高祖立為沛公高祖嘗在澤中游故曰延帝幽藪也澤無水曰藪也

宣力王室匪惟厥

武揔干鴻門披闥帝宇聳顏誚項掩淚寤主

善曰漢書曰項羽在

鴻門亞父謀欲殺沛公樊噲聞事急乃持楯入曰沛公先入定咸陽以待大王大王聽小人之言與沛公有隙臣恐天下解心疑大王也項羽默然高祖嘗病惡見人卧禁中詔戶者無得入羣臣噲乃排闥直入流涕曰始陛下與臣等起豐沛定天下何其壯也今天下已定又何憊也高帝笑而起尚書帝曰余欲宣力禮記曰揔干而山立武王事也班固漢書贊曰金日曲周之進于其殫以篤敬悟主忠信自著翰向注同

哲兄俾率爾徒從王于征

善曰漢書曰酈食其進其弟商使將數千人從沛公略地

漢書谷永謝王鳳曰察父哲兄覆育子弟誠無以加
銑曰此謂酈商也兄謂食其言其因食其乃進用於高
祖也初陳勝起兵商以數千衆屬高祖略地故
云俾率爾徒從王于征也俾使爾汝徒衆也
振威龍

蛻

五臣作脫音奪

攄武墉城六師寔因克荼禽黥

善曰漢書曰燕王荼反商

以將軍從擊荼戰龍蛻破荼軍音義或曰龍脫地名也
音奪漢書曰商又從擊黥布兩陣以破布軍又曰布軍
與上兵遇蘄西上乃壁庸城
鄧展曰地名也濟注同
猗歟汝陰綽綽有裕
善曰毛詩

曰猗歟那歟又曰此令兄弟綽綽有裕良曰
此謂夏侯嬰也猗美也綽裕言其才器寬也
戎軒肇

跡荷策來附

善曰漢書曰上降沛為沛公以嬰為太僕常奉車
翰曰戎軒兵車也肇始荷負也

謂高祖初起時以嬰為太僕嘗奉車故云始迹
也負策謂負鞭策以奉事也來附謂附高祖也
馬煩轡

殆不釋擁樹皇儲時入平城有謀

去聲協韻書曰嬰從擊項籍漢

善曰漢

王不利馳去見孝惠魯元載之漢王急馬罷蹶兩兒棄之嬰常收載行面擁樹馳晉灼曰今京師謂抱小兒為擁樹漢書曰平城之難冒頓乃開一角高帝出欲馳嬰固請徐行弩皆持滿外鄉卒以得脫

潁陰銳

敏屢為軍鋒

良曰此謂灌嬰也銳精敏達也鋒謂為先鋒也

奮戈東城禽項定

功善曰漢書曰項籍敗垓下去嬰追項籍至東城破之所將卒斬籍

銑注同

乘風藉響高

步長江收吳引淮光啓于東

善曰漢書曰嬰渡江定吳還定淮北呂氏春秋曰順

風而呼聲乃加疾所因便也左氏傳宋向戌曰光啓寡君羣臣安矣濟曰言嬰乘其風勢假藉聲譽乃渡江破吳都定豫章會稽還定淮北遂大開東土也光啓開也

陽陵之勲元帥是承

善曰

漢書曰傳寬屬淮陰擊破齊歷下軍屬相國參殘博
翰曰此謂傳寬也勲功也元大也大帥謂曹參也言承
奉大帥之令以定
齊地遂封勲爵
信武薄伐揚節江陵夷王殄國俾亂

作懲

善曰漢書曰靳歙別定江陵身得江陵王致雒陽
上林賦曰揚節上浮毛詩曰戎狄是膺荆舒是懲

向曰此謂靳歙也從高祖擊項羽別定江陵也江陵
郡名薄伐謂以義伐敵克之易也
銑曰夷平殄盡俾
使懲止也言平定江陵禽其
王盡得其國使亂者止也
恢恢廣野誕節令圖進謁

嘉謀退守

五臣作官

名都東規白馬北距飛狐即倉敖庾據

險三塗

善曰漢書曰漢王數困滎陽成臯計欲捐成臯
以東屯鞏雒以距楚酈食其曰願足下急進兵

收取滎陽據敖庾之粟塞成臯之險杜太行之道距飛
狐之口守白馬之津以示諸侯形制之勢則天下歸矣

老子曰天網恢恢班固漢書述曰陳湯誕節救在三哲
尚書曰爾有嘉謨嘉猷杜預左氏傳注曰三塗在河南
陸渾縣南翰曰此謂酈食其也恢恢大也誕大節度
令善圖謀也向曰名都謂滎陽也食其勸高祖急收
滎陽是也濟曰食其勸高祖守白馬之津距飛狐之
口據敖庾之粟也白馬津河也飛狐塞名也敖庾倉名
三塗山名規
守即就也
輜軒東踐漢風載徂身死于齊非說之辜

善曰漢書燕趙已定唯齊未下上使酈食其說齊齊王
田廣以為然罷厯下兵守備漢書曰韓信聞食其下齊
乃襲齊王齊王田廣聞漢兵至以為食其賣已乃
烹食其銑曰輜軒輕車也東踐謂東行向齊也我皇

寔念言祚爾孤

善曰漢書曰高祖舉功臣思食其封其子為高梁侯

翰注同建信委

輅被褐獻寶

善曰漢書婁敬脫輅見虞將軍曰臣願
見上言便宜虞將軍欲與鮮衣敬曰臣

衣帛衣帛見衣褐衣褐見不敢易衣虞將軍入言於上上召見良曰此謂婁敬也委棄也輅庶車也婁敬本為輓車者乃棄車被褐衣以見高祖

獻說令都長安可謂大寶也

指明周漢銓時論道移

帝伊洛定都鄴鎬

善曰漢書婁敬謂上曰陛下取天下與周異而都雒陽不便不如入關據

秦之固是日車駕西都長安班固漢書婁敬述曰敬柔

遠鎮邇寔敬攸考

善曰毛詩曰柔遠能邇以定我王大雅曰考成也濟曰安鎮遠近實敬

之所考抑抑陸生知言之貫

善曰毛詩曰抑抑威儀維德之隅漢孝武詔曰詩云

九變復貫知言之選應劭曰言變政復禮合於先王舊

貫選善也

銑曰此謂陸賈也抑抑昂藏兒言賈善為

言說也往制勁越來訪漢皇

善曰漢書曰中國初定尉佗平南越因王之高祖使

貫通也

賈賜佗印為南越王賈卒拜佗為南越王令稱臣奉漢約歸報高帝大悅爾雅曰訪謀也翰曰制約也勁疆

也皇大也高祖使賈往約南越王尉佗而賜之印初尉佗見賈頗有驕傲賈與之言尉佗蹶然而起謝賈稱臣

受漢約而來歸漢之德也訪歸也善曰漢書曰諸附會平勃夷凶剪亂呂欲危劉氏陳

平忠之賈說平曰天下安注意於相危注意於將將相和天下雖有變權不分君何不交權太尉深相結平乃

以五百金為絳侯壽太尉勃亦報如之則呂氏謀益壞及誅呂氏賈頗有力焉良曰平謂陳平勃謂周勃會

猶接也謂其能安國家定社稷可以附接於陳所謂伊周之間矣夷平剪伐也謂與陳周誅呂氏也

人邦家之彥善曰毛詩曰所謂伊人於焉逍遙又曰彼其之子邦之彥兮班固漢書王尊贊曰尊

實赳赳邦家之彥向曰伊辭也伊人猶言此人也彥美也百王之極舊章靡存善曰

班固漢書贊曰漢承百王之弊典引曰彛倫斁而舊章缺
銑曰此謂叔孫通也言漢承百王敝極之時而禮

儀舊章皆無存
者通乃復脩之漢德雖朗朝儀則昏稷嗣制禮下肅上

尊
濟曰朗明昏暗也 翰曰漢拜通為博士號為稷嗣君也言其制禮儀下敬而上尊各有分也肅敬也

穆穆帝典煥其盈門風晞三代憲流後昆
善曰漢書叔孫通曰臣願

徵魯諸生與臣弟子共起朝儀高帝曰得無難乎通曰

臣願采古禮與秦儀雜就之上曰可其儀就皇帝輦出

房諸侯王以下莫不震恐肅敬高帝曰今日知為皇帝

之貴也劇秦美新曰帝典闕而不補毛詩曰韓侯顧之

爛其盈門包咸論語注云三代夏殷周也尚書曰垂裕

後昆 向曰穆穆美也煥盛也 良曰晞望也憲法也

三代謂夏殷周也言所制禮儀之風晞望

與三代同盛而法流於後嗣昆猶嗣也 無知斁敏獨

昭

五臣作照

奇跡察倖蕭相貺同師錫

善曰蕭何進韓信無知進陳平故曰

倖也漢書曰陳平降漢因魏無知求見漢王後上封平平曰非魏無知臣安得進上乃賞魏無知向曰

此謂魏無知也敬明敏達倖比也貺猶慶也師猶衆也錫舉也言其明達獨有奇跡謂薦陳平於高祖則亦比蕭何進用韓信而天下定慶同堯時衆舉舜而洪水理書云師錫帝曰有鰥在下曰虞舜隨何

辯達因資於敵紓

五臣作舒

漢拔楚唯生之績

善曰漢書漢王曰孰

為使淮南使之發兵背楚項王必留留數月漢之取天下可萬全隨何曰臣請使之往說布布歸漢毛詩曰鄧水東注維禹之績銑曰黥布本屬項羽則漢之敵也而何說之背項羽而歸漢乃定天下是因資於敵也舒成也拔毀也楚則項羽也唯生之績謂唯何之功也生者有德之稱

藩藩音婆董叟謀

我平陰三軍鎬素天下歸心

善曰漢書曰漢王南渡平陰津至洛陽新城三老董

公遮說漢王曰項王無道放殺其主三軍之衆為之素服東伐四海之內莫不仰德此三王之舉也漢王曰善

於是為義帝發喪兵皆鎬素擊楚之殺義帝者論語素王受命識曰河受圖天下歸心向曰此謂新成三老

董公也

袁生秀朗沈心善照漢旆南振楚威自撓

奴教

切大略淵回元功響效邈哉惟人何識之妙

善曰漢書曰袁生說

漢王曰願尹出武關項王必引兵南走王深壁令滎陽成臯間且得休王乃復走滎陽如此則楚所備者多力分漢得休復與之戰破楚必矣漢王從其計出軍宛葉問羽乃聞漢王在宛果引兵南漢書曰司馬遷述曰大略孔明史記太史公曰惟祖元功輔臣股肱良曰秀朗謂賢明也沈深也言其深心照見事理也向曰袁

生謂高祖曰分諸將引入楚地而使自分兵相救而楚威權自然撓也大旆旗也南振謂南入楚也撓亂也言其大謀略如淵回之深大功如響應之遠效猶應也邈遠也惟人猶此人也紀信誑項軫以

軒是乘攝齋

五臣作齋即夷切

赴節用死孰懲身與煙消名與

風興

善同翰注信曰事急矣臣請誑楚可以間出信乃乘王車服

翰曰項羽急攻滎陽漢計無所出紀

王衣詐為高祖降項羽以此高祖得與數十騎出矣項羽遂燒殺信軫軒輕車也攝齋扼衣也謂高祖所服衣

也懲恐也言其忠勇是用死節誰復恐懼雖身隨煙滅而忠烈之名與風興也

周苛慷慨

五臣作慨

心若懷冰

善曰應劭風俗通曰言人清高如水之潔

形可以暴志不可凌

五臣

作陵

善曰漢書曰楚圍漢王滎陽急漢王出去而使

苛守滎陽楚破滎陽欲令將苛罵曰若趣降漢王不然

今為虜矣項王怒烹苛

良曰暴露也

貞軌偕沒亮跡

言其壯志見於外也陵欺也餘同善注

雙升帝疇爾庸後嗣是膺

善曰謝承後漢書黃向對策曰雷義陳重出則雙升漢書

曰苛子成以父死王事封為高景侯又曰襄平侯紀通尚符節張晏曰紀信子也晉灼曰紀信焚死不見其後

功臣表曰襄平侯紀通父成以將軍從定三秦死王事

子侯然則通非信子也機之此言與晏同誤也向曰

軌跡亮信升高疇誰庸用膺當也言紀信周苛忠貞之

節俱沒於項羽信勇壯之迹雙高也高祖念此二人已

死誰可封汝功乃後嗣以當也謂高祖封天地

信子通為襄平侯周苛子成為高平侯

順王心有違懷親望楚永言長悲侯公伏軾皇媼來

鳥老

歸是謂平國寵命有輝

善曰毛詩曰行道遲遲中心有違漢書曰漢遣陸賈說羽請太

公羽弗聽漢復使侯公說羽羽歸太公媼漢書項羽傳
曰歸漢王父母妻子漢書音義曰媼母別名也楚漢春
秋曰上欲封侯公匿不肯復見曰此天下之辯士所居
傾國故號平國君 銑曰王心有違謂高祖父母並為
項羽軍所執也高祖懷思長悲侯公為高祖往說羽父
母皆得歸漢封侯為平國君故云寵命有輝也伏軾謂
乘車而往也皇謂高祖父也高祖即位為太上皇媼謂
高祖母也女老曰媼此上三十一人頌畢此下摠述其
事也

震風過物清濁效響

善曰文子曰昔堯之治天下也
舜為司徒契為司馬禹為司空

后稷為田疇奚仲為工師是以離叛者寡聽從者衆若
風之過蕭忽感之各以清濁應物也 翰曰言風動過

於萬物之望無清濁皆應聲響 大人于興利在攸往 善
亦如功臣各效其才以成大業

周易曰巽小亨利有攸往利見大人 濟曰大弘海者

人君子也利在所往言君臣相應所往則利也

川崇山惟壤

善曰管子曰海不辭水故能成其大山不辭土故能成其高明主不厭人故能成其

衆向曰弘大崇高壤土也海所以大者衆川成之山所以高者積土成之言帝王成功亦須衆賢成之也

韶護錯音袞龍比象

善曰漢書曰舜作韶湯作護周禮王之吉服享先王即袞龍衣也左

傳曰臧哀伯曰五色比象昭其物也良曰韶舜樂名

護湯樂名錯雜也天下既平功成作樂之義也袞龍服

王者之服也比象者諸色備也謂高祖居尊位禮儀也明明衆哲同濟天網

五臣作網

善曰毛詩曰明明魯侯崔寔本論曰舉彌天之網以羅海內之雄向曰同濟天網謂同濟天下離亂若整

網紀綱劍宣其利鑒獻其朗

善曰廣雅曰鑒炤也鑑謂之鏡翰曰宣猶用也鑒

鏡朗明也言羣臣如用劍之利以斷割事機如獻鏡之明以照察事理也文武四充漢祚克

廣

善曰尚書曰光被四表孔安國曰光充也充溢四外也毛詩曰克廣德心向曰衆賢文武之道四方充

滿故漢祚能廣也克能也

悠悠遐風千載是仰

贊

東方朔畫贊

并序

夏侯孝若

善同銑注
夏侯湛字孝若

銑曰臧榮緒晉書云
若譙國人也美容儀

才華富盛早有名譽與潘岳友善時人謂之連壁為散騎常侍此贊為當時所重

大夫諱朔字曼倩平原厭

次人也

善曰漢書曰朔為太中大夫又曰朔

字曼倩平原厭次人漢書地理志無厭次縣而功臣表有厭次侯爰類疑地理誤也

魏建安中

善

范曄後漢書曰獻帝改興平三年為建安元年今云魏疑誤也分厭次以為樂陵郡故

又為郡人焉

善曰漢書平原郡有樂陵縣也向曰又為樂陵郡人也

事漢武帝漢

書具載其事先生瓌瑋博達思周變通以為濁世不可

以富貴

五臣作樂

也故薄游以取位

善曰家語孔子曰老聃博古而達今王肅曰博

達古今而好道周易曰化而裁之謂之變推而行之謂之通又曰變通者趣時者也王逸楚辭序曰不忍以清

白久居濁世

銑曰濁世謂武帝

苟出不可以直道也

奢侈無度也故薄游以取下位也

故頡頏以傲世

善曰論語曰直道而事人解嘲曰鄒衍以頡頏而取世資向曰苟出謂且隨

其事勢亦不可以直道言非用直時也頡頏自縱免傲慢也

傲世不可以垂訓也故

正諫以明節

善曰家語南宮叔曰孔子作春秋垂訓後嗣班固漢書贊曰朔正諫似直良曰又

以傲慢理不可以垂教後人故直諫武帝以明其大臣節也

明節不可以久安也故

詎諧以取容

善曰班固漢書贊曰朔詎諧逢占其事浮淺字書曰詎喟也口回切孔安國尚

書傳曰諧和也史記太史公曰王翦偷合取容翰曰正諫恐禍及身故不可久為也詎諧取容謂戲弄以悅

主上之潔

五臣作潔

其道而穢其跡

善曰班固漢書贊曰朔穢德似隱向曰言志

清而為穢跡以混於俗使人不知也

清其質而濁其文弛張而不為邪進

退而不離羣

善曰禮記孔子曰一張一弛文武之道鄭玄曰張弛以弓弩喻人也班固漢書東方

朔述曰弛張沈浮周易曰上下無常非為邪也進退無常非離羣也銑曰質謂天性文謂外飾亦所以亂俗

而隱也 向曰弛張

猶衰榮也 羣道也

若乃遠心曠度瞻智宏材

善曰揚子雲解

嘲曰雖其人之瞻智

侗博物觸類多能

善曰史記曰魯

良曰曠寬瞻多宏大也

侗博物觸類多能

仲連好奇偉倣儻之畫策左氏傳晉侯聞子產之言曰

博物君子也周易曰觸類而長之論語太宰曰夫子聖

者與何其多能也

合變以明筭幽贊以知來

善曰周易曰夫

翰曰侗儻謂奇才也

久者何也言乎變者也又曰幽贊於神明而生蓍又曰

神以知來智以藏往 向曰合道通變在於妙筭幽通

神明知其來

自三墳五典八索九丘陰陽圖緯之學百

事贊猶通也

家衆流之論

善曰左氏傳曰左史倚相趨過王曰是良史也能讀三墳五典八索九丘漢書曰陰

陽家流者蓋出於羲和之官圖河圖也緯五緯也謝承

後漢書尤明圖緯淮南子曰百家異說各有所出漢書

曰九流有儒家流道家流陰陽家流法家流名家流墨家流從橫家流雜家流農家流

銑曰圖緯謂圖讖天

文也周給敏捷之辯支離覆逆之數

善曰莊子曰支離䟽鼓策播耜足以食十

人稽音所漢書曰上嘗使詣數家射覆不能中使朔射之連中輒賜帛逆逆刺也濟曰又有疾惠之辯支離

卜也覆謂射覆逆謂逆刺豫知前事也數術也

經脉藥石之藝射御書計之術

善曰漢書曰醫經者原人血脉經絡而用度箴石湯火之所施調百藥齊和之所宜周禮曰六藝禮樂射御書

數也

向

五

臣

乃有不研精而究其理不習而盡其功

善曰孔安

國尚書序曰研精覃思周易曰不習無不利良曰究盡也言皆不常習自盡其妙理謂天性而知也

經

目而諷於口過耳而闇於心

善曰孔融薦禰衡表曰目所一見輒誦於口耳所暫

聞不忘於心翰曰言諸術皆纔經於目則夫其明濟
諷誦不忘近過於耳而閤藏於心謂明惠也

開豁括呼包含弘大陵轢歷卿相五臣嘲哂豪傑籠罩靡

前跽臺籍貴勢善曰漢書曰張楚並興兵相跽籍鄧展

弄也銑曰謂豪傑之人所懼無敢前與之通言者朔

皆籠罩在於心胃也跽籍猶殘暴也言不畏貴勢之士

也靡無也出不休顯賤不憂戚五臣本作感濟曰出進也

則不憂也言進入於仕不求其榮貧賤

感亦憂也戲萬乘若寮友視儔列如草芥善曰十洲記

傲王公孟子曰天下大悅而將歸已視之如草芥日朔弄萬乘

良曰萬乘天子也儔列謂同類者草芥鄙賤之物也雄

節邁倫高氣蓋世善曰漢書項羽歌曰力拔山兮氣蓋

世翰曰言英雄之節過人蓋世謂

最高也
可謂拔乎其萃游方之外者已

五臣作也善曰孟子曰聖人

之於人亦類也出於其類拔於其萃自生民以來未有盛於孔子也莊子曰子桑戶孟子友子琴張三人相與友子桑戶死未葬孔子聞之使子貢往侍事焉或編曲或鼓琴相和而歌子貢趨而進曰敢問臨尸而歌禮乎二人相視而笑曰是惡乎知禮意子貢反以告孔子孔子曰彼遊方之外者也而丘也遊方之內者也司馬彪曰方常也言彼遊心於常教之外也向曰言其才器超拔羣類游於常俗之外也萃類也方常也
談者

又以先生噓

虛

吸

許

沖

和

吐

故

納

新

善曰莊子曰吹噓

呼吸吐故納新此

導引之士養形之人也

銑曰噓吸謂吹歛也

沖和謂

真氣也吐故謂吐其濁氣納新謂得其清氣皆言養形

存神

也

蟬蛻龍變棄俗登仙

善曰淮南子曰至人蟬蛻蛇

遊忽然入冥史記趙高曰聖

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

人龍變而從之列仙傳曰東方朔武帝時為郎宣帝時

棄去後見會稽濟曰蟬蛻謂脫殼出其身龍變謂解

其骨而騰形棄俗神交五臣作變造化靈為星辰善曰淮南

登仙有如此者

夫恬然無為與化逍遙高誘曰造化天地也應劭風俗

通曰東方朔是太白星精黃帝時為風后堯時為務成

子周時為老聃在越為范蠡齊為鴟此又奇怪惚恍不

夷子言其變化無常也向注同

可備論者也大人來守此國善曰此國謂樂陵也其父為樂陵郡守史傳不載難

得而知也良曰僕自京都言歸定省善曰京都洛陽

忽恍謂幽微也

言歸禮記曰凡為人子之禮昏定也毛詩曰言告

而晨省翰曰謂湛觀省於父覩先生之縣邑想先

生之高風徘徊路寢見先生之遺像五臣作象善曰楚辭曰馮翼遺像

何以譏之濟曰路寢謂廟也遺像謂所畫形象也逍遙城郭觀先生之祠宇慨

然有懷乃作頌焉銑曰逍遙謂徘徊也祠宇亦廟也其辭曰

矯矯先生肥遁居貞善曰矯矯輕舉之貌也毛詩曰矯矯武臣周易曰肥遯無不利又曰

居貞之吉順以從上也向曰矯矯高貌肥猶樂也遁隱貞正也言其樂隱於俗而居其正退不終

否進亦五臣作不避榮善曰周易曰物不可以終否故受之以同人銑曰退無愠色故不終否

否謂志不通也臨世濯足希古振纓善曰楚辭漁父歌曰滄浪之水清可以濯我纓滄浪

之水濁可以濯我足良曰臨世而隱如古之漁父濯足振纓也言隨時清濁以隱於俗也振亦濯也希望濯

也洗湮而無滓既濁能清善曰論語子曰湮而不緇老子曰孰能濁以靜之徐清淮南子

曰濁而徐清沖而徐盈翰曰涅黑泥也滓穢也言其在俗混道自高如在涅中而無穢汚外行則濁中志能

清也無滓伊何高明克柔善曰尚書曰沈潛剛克高明柔克濟曰伊惟克能也疊上句

以自問無滓穢惟何能清伊何視汙若浮善曰班固東也則高明能為柔道

肉汙殿弛張沈浮銑曰此亦疊上辭也言其視濁汙之理若清也謂不以為耻也浮猶清也樂在五

作在必行處儉五臣作淪罔憂善曰周易曰樂則行之憂則違之樂

在沈淪時則無憂言跨世陵時遠蹈獨游向曰跨越也蹈步也瞻

望往代爰想遐蹤邈邈先生其道猶龍善曰莊子曰孔子見老聃而弟

子問曰夫子見老聃亦何規哉孔子曰吾乃於是乎見龍合而成體散而成章乘乎雲氣而養乎陰陽余口張

而不能腎予有何規於老聃哉良曰言湛思往代之
事於是想溯遠跡也爰於也蹤跡也向曰邈邈遠也

猶龍謂如龍變化

染迹

五臣作跡

朝隱和而不同

善曰史記東方朔曰

屈伸小大不常也

如朔所謂避俗於朝廷間也論語子曰君子和而不同

良曰染近於俗隱跡於朝與俗和光而不同其道也

栖遲下位聊以從容

善曰毛詩曰或棲遲偃仰孟子曰居下位而不獲於上不可得而治

也尚書曰寬而有制從容以和濟曰下位謂朔為大中大夫也

我來自東言適茲邑

善曰

茲邑謂樂陵也毛詩曰我來自東零雨其蒙爾雅曰適往也

敬問墟墳企佇原

隰善曰王仲宣贈蔡子篤詩曰允企伊佇向曰企佇謂望立也高平曰原下濕曰隰也謂朔故居丘墓之

處

墟墓徒存精靈永戢

良曰戢藏也

民思其軌祠宇斯立

翰曰

下人思其軌則立祠廟於此也

徘徊寺寢遺像在圖

向曰寺司也言其有官司主其寢廟

也圖

周旋

五臣作游

祠宇庭序荒蕪

善曰爾雅曰東西牆謂之序

銑曰東西廂曰

序榱棟傾落草萊弗除

善曰呂氏春秋曰農夫弗除良曰榱椽也萊蒿也

肅肅

先生豈焉是居

濟曰肅肅清兒言其豈於此居

是居弗形悠悠我情

五臣

本作精

善曰毛詩曰青青子衿悠悠我心

昔在

有德罔不遺靈

向曰自古有德之人無不遺其神靈以示後代

天秩有禮神監

孔明

善曰尚書咎繇曰天秩有禮自我五禮五庸哉毛詩曰祀事孔明

銑曰秩次也言天下之次序有

祭祀之禮則神監其忠信甚可明也

彷彿

五臣作

風塵用垂頌聲

良曰言

其高風清塵故
此用垂頌聲也

三國名臣序贊

袁彥伯

善同濟注 濟曰檀道鸞晉陽春秋云袁宏字彥伯陳郡人也為東郡守

三國魏吳蜀也名臣謂有賢才立功業
垂名於後代者也序贊者言并序也

夫百姓不能自治故立君以治之

善曰漢書成帝詔曰天生衆民不能相治

為之立君
以統理之

明君不能獨治則為臣以佐之

善曰墨子曰古者同天之

義是故選擇賢者立為天子以其知力為
未足獨治天下是以選擇其次立為三公

然則三五迭

隆歷世承基

善曰史記楚子西曰孔丘述三五之法明
周召之業西京賦曰若歷世而長存又曰

繼體承基翰曰三皇五帝更迭興盛雖歷遠代而後帝王必繼其道也揖讓之與干戈文

德之與武功

善曰孔叢子曾子謂子思曰舜禹揖讓湯武用師非相詭乃時也尚書武王曰稱爾

戈比爾干宋均樂動聲儀注曰武象象伐時用干戈也

向曰舜禹揖讓文德以興湯武干戈武功以取言各

異道

莫不宗匠陶鈞而羣才緝熙

善曰鄧析子曰聖人逍遙一世間宰匠萬

物之形漢書鄒陽上書曰聖王削世御俗獨化於陶鈞

之上音義曰陶家名模下圓轉為鈞毛詩曰維清緝熙

銑曰宗本也匠制也陶

元首經略而股肱肆力

善曰尚書

鈞造化也緝明熙廣也

咎繇歌曰元首明哉股肱良哉

向曰元

雖善本無

遭

首君也經略經營也股肱臣也肆陳也

雖字

離不同且

善本無且

跡有優劣

善曰王命論曰遭遇異時禪伐不同孝經鈞命決曰俱在

隆平優劣殊迹良曰遭離猶逢遇也言至於體分冥

固道契不墜風美

五臣作靡

所扇訓革千載其揆一也

善曰言至

於君臣之體分既固於冥兆上下之契亦存而不墜蒼頡篇曰革戒也孟子曰先聖後聖其揆一也翰曰至

於為君之體為臣之分冥應之理堅固道合之義不墜皆風靡振於後代雖訓教改於千載其理天下一也契

合扇振革

故二八升而唐朝

五臣作堯

盛伊呂用而湯武寧

善同銑注

銑曰舜舉八元八愷用之於堯

三賢進而

時也成湯得伊尹武王得呂望而社稷安也

小白興五臣顯而重耳霸

善曰三賢管仲鮑叔牙隰朋也五臣狐偃趙衰顓頊魏武

子司空季子

向曰三賢謂管仲鮑叔隰朋也小白齊桓公名

良曰五臣謂趙衰先軫魏武子賈佗狐偃也

重耳晉文
公名也

中古凌

五臣作陵

遲斯道替矣

翰曰替廢也

居上者不

以至公理物為下者必以私路期榮御圓者不以信誠

率衆執方者必以權謀自顯

善曰呂氏春秋曰天道圓地道方聖人之所以立上

下主執圓臣處方方圓不易國乃昌高誘曰上君也下臣也向曰謂私行請託以求其官榮

翰曰圓天也

謂君也言君御下不信於中誠也率理也向曰方地也謂臣也言臣事上必弄威權以為詐謀而求榮也

於是君臣離而名教薄世多亂而時不治故遽寧以之

卷舒柳下以之三黜接輿以之行歌魯連以之赴海

善曰

論語子曰君子哉蘧伯玉邦有道則仕邦無道則卷而懷之又曰甯武子邦有道則智邦無道則愚又曰柳下

惠為士師三黜之論語楚狂接輿歌而過孔子史記曰
魯連下聊城田單歸而欲爵之魯連逃隱於海上 銑

良濟
注同

衰世之中保持明

善本
作名

節君臣相體若合符契則

燕昭樂毅古之流也

善曰魏志董昭謂太祖曰明公樂
保名節論語比考識曰君子上達

與天合符劇秦美新曰地合靈契史記曰樂毅賢好兵
為魏昭王使於燕燕昭王以客禮待之樂毅遂委質為

臣燕王以為亞卿

向曰燕昭王

與樂毅相得上下不疑故立大功

夫未遇伯樂則千載

無一驥

善曰戰國策楚客謂春申君曰昔者驥驥駕監
車上吳坂還延負輓而不能進見伯樂仰而鳴

之知伯樂知己也

向曰伯樂善相馬者驥良馬也言

不過相馬者千年不得一良馬不遇明主而賢亦無人

也知時值龍顏則當年控三傑漢之得材於斯為盛

善曰
漢書

曰高祖隆準而龍顏應劭曰顏頡頏也漢書上曰夫運籌於帷帳之中決勝於千里之外吾不如子房也鎮國家撫百姓給餉餽不絕糧道吾不如蕭何連百萬之軍戰必勝攻必取吾不如韓信三者人之傑也 銑曰控猶用也

高祖雖不以道勝御物羣下得盡其忠

向曰道勝謂以道御

物勝征伐也羣下盡忠謂言必用計必從也

蕭曹雖不以三代事主百姓不

失其業

良曰蕭曹謂蕭何曹參也三代夏殷周也言雖才不及三代之臣而百姓不失其業

靜亂

庇人抑亦其次

善曰左氏傳宰孔謂晉侯曰君務靜亂無慙於行又劉子謂趙孟曰盍遠續禹

功而大庇民論語子曰抑亦可以為次也 翰曰言蕭曹佐高祖靜息禍亂庇育生人抑亦次三代之君臣也

夫時方顛沛則顯不如隱萬物思治則默不如語

善曰毛詩

序曰下泉思治也周易曰君子或默或語向曰顛沛
謂亂也君子當亂代見身則不如隱也恐遇害也向
曰理萬物當作法教垂其
禮制故尚語不尚默也
是以古之君子不患弘道難

遭時難遭時不難遇君難

善曰論語子曰人能弘道非
道弘人莊子謂魏王曰士有

道德而衣弊履穿此所謂非遭時者也文子老子曰欲
治之主不世出可與之臣不萬一以不世出求不萬一
此至化所以千載不一也向曰不患廣道為難遭平
時為難也銑曰遭平時亦不足為難逢遇明君是為

難也故有道無時孟子所以咨嗟有時無君賈生所以垂

泣善曰孟子曰齊人有言雖有智慧不如乘勢雖有鎡
基不如待時漢書賈誼上疏曰臣竊惟事勢可為流

涕者二
濟良注同
夫萬歲一期有生之通塗

善曰桓子新論曰
夫聖人乃千載一

出然此文云萬歲一期蓋甚言之以避下文也莊子曰萬世之後而一過大聖知其解者是旦暮過之也翰曰

有生謂

千載一遇賢智之嘉會

善曰東觀漢記太史官曰耿況彭寵俱遭際會

生人也

順時承風列為蕃輔忠孝之策千載一遇也博奕論曰誠千載之嘉會百世之良遇也周易曰亨者嘉之會也

向曰

遇之不能無欣喪之何能無慨

銑曰慨歎也

古人之

嘉善也

言信有情哉余以暇日常覽國志

濟曰志謂三國志也

考其君臣

比其行事雖道謝先代亦異世一時也

五臣無也字良曰各得一時之

宜文若懷獨見之明而有救世之心

善曰文子曰必有獨見之明然後能

擅道而行左氏傳子產曰吾以救

世向曰魏臣荀彧字文若也

論時則民方塗炭計

能則莫出魏武

善曰尚書曰有夏昏德民墜塗炭 向

文若所能則不過魏武帝也

故委面霸朝豫議世事

銑曰委質北 舉

才不以標鑒故久之而後顯

濟曰言或舉賢良用之於朝不自出標眩為己明鑒

故久而益明也

籌畫不以要功故事至而後定

良曰要功謂貪功也言畫籌策

不貪為己功故有事至其所主而後定也

雖亡身明順識亦高矣

向曰或有直言於太

祖太祖恨之飲藥而死是亡身也欲匡漢故云明順也

董卓之亂神器遷偪

善曰

曰天下神器不可為也為者敗之神器帝位也時卓偪還獻帝於長安也

公達慨然志

在致命

善曰論語子張曰士見危致命 銑曰荀攸字公達慨然壯勇兒言公達見獻帝危故志在致

其命以匡漢室也

由斯而談故以大存名節

向曰言荀攸存其名節也

至如

身為漢隸而跡入魏幕

濟曰隸官也軍府曰幕

源流趣

五臣作取

舍其

亦文若之謂所以存亡殊致始終不同將以文若既明

五臣有

名教有寄乎

善曰言文若殞身既明仁義之道且寄迹於名教之地也良曰源

流謂本也

取舍謂進退也言攸之本志匡漢亦與荀彧

同也

翰曰謂其與彧志同或之死矣而攸則存焉是

為殊致而不同也

夫仁義不可

五臣有以

不明則

名教忠貞寄在此二子之身

夫仁義不可

五臣有以

不明則

時宗舉其致

善曰莊子曰仁義已明而分守次之向曰宗尊也致理也言仁義既明則時人尊

舉其妙理慕而

生理不可

五臣有以

不全故達識攝其契

善曰

行之謂荀彧

鵠鵠賦曰生生之理足矣 銑曰攝行契義也 相與弘
言全生以匡時難故達識君子行其義事也

道豈不遠哉

善曰論語子曰人能弘道非道弘人 良曰言二荀相與廣此臣道豈不深遠哉弘

廣也 崔生高朗折而不撓 善曰管子曰夫玉溫潤以澤仁也折而不撓勇也 向曰崔琰

也亦魏臣也朗明折勇撓曲也 所以策名魏武執笏霸朝者蓋以漢主

當陽魏后北面者哉

善曰鍾會與吳主書曰執笏之心載在名策左氏傳武子曰諸侯朝

正於王王宴樂之於是乎賦湛露則天子當陽諸侯用命也禮記曰君之南鄉答陽之義也臣之北面答君也

濟曰言琰有高明勇直之志義心匡漢所以策名入仕蓋為漢主當位魏君北面為臣不然則不苟求於魏

氏也霸朝謂漢也陽君位也后謂君也 若乃一旦進璽君臣易位則崔子

所

五臣有以

不與魏武所

五臣有以

不容

善曰漢書曰羣臣謹奉天子璽符代王遂即天

子位

良曰璽謂國璽也君臣易位謂魏武欲取漢位也

崔子不與謂琰不許也太祖以琰有怨謗之詞遂賜死此則崔子不許而魏武

所不含有容者也與許也

夫江湖所以濟舟亦所以覆

舟仁義所以全身亦所以亡身

善曰孫卿子孔子曰君者舟也人者水也水則

載舟亦能覆舟

銑曰仁義人之本故曰全身今琰以

義見禍是所以亡身也如江湖濟舟亦所以覆舟也

然而先賢玉摧於前來哲攘袂於後豈非天懷發中而

名教束物

五臣作拘

者乎

善曰漢書公孫瓚曰攘袂而正議者獨大王耳

翰曰言先賢謂古

者忠義之士言以義見亡如玉之摧碎也來哲謂後智也亦以仁義舉袂而怒又以亡矣豈非自出天性之懷

發於中心而名教孔明盤桓俟時而動遐想管樂遠明拘束使至於此也

風流

善曰蜀志曰諸葛亮每自比於管仲樂毅時人莫之許也唯博陵崔叔平潁川徐元直與亮友善謂

為信然周易曰君子藏器於身待時而動琴賦曰體制

風流莫不相襲向曰蜀相諸葛亮字孔明也盤桓未

進時也俟待也亮未見用之時每自比才如管仲

樂毅故遠知此二人高風流於前代可師而行治國

以禮民無怨聲刑罰不濫沒有餘泣

善曰論語曰為國以禮孝經援神契

曰得萬國之歡心人說喜無怨聲蜀志曰廖立為長水

校尉誹謗先帝於是廢立為庶人徙汶山郡聞諸葛亮

卒垂泣曰吾終為左衽矣左氏傳聲子曰善為國者賞

不僭而形不濫銑曰謂亮死國人皆泣也沒死也

雖古之遺愛何以加茲

善曰左氏傳曰子產卒仲尼聞之出涕曰古之遺愛也及

其臨終顧託

五臣作命

受遺作相劉后授之無疑心武侯處

五臣作受之無懼色

善曰蜀志曰先主於永安病篤召亮成都屬以後事謂亮曰若嗣子可輔輔之

如其不才君可自取亮涕泣曰臣敢竭股肱之力繼之以死又勅後主汝與丞相從事事之如父尚書曰成王將崩作顧命班固漢書述曰博陸堂堂受遺武皇翰曰先主臨終顧託後事於亮亮受遺詔輔佐後主先主授之不疑於亮亮受之又無懼色此君繼體納之無貳臣不相疑阻也劉后先主也武侯亮也

情百姓信之無異辭君臣之際良可詠矣

善曰春秋元命苞曰繼體

守文之君不害聖人之主向曰先主勅後主云汝與丞相從事如事父而後主納亮之義無猜貳之情也繼體謂後主也言此君臣之間公瑾卓爾逸志不羣總

實可讚詠也際間良實也

五臣

作

角料主則素契於伯符

善曰吳志曰孫策字伯符江表傳策令曰周公瑾與孤有

總角之好骨肉之分毛詩曰總角卅兮

銑曰吳將周

瑜字公瑾卓爾高兒

良曰總角謂童子之髻也料度

也孫策與瑜同年少小總角之時常友善升堂拜母相度以義心合於策也伯符策字素猶心也契合也

晚

節曜奇則參分於赤壁

善曰吳志曰曹公入荊州權遂遣周瑜與備并力逆曹公遇於

赤壁初一交戰公軍披退

翰曰晚節謂壯年也曜奇

謂用兵也奇策也參分謂參謀與分職於軍事赤壁江

陵江口山名謂瑜將

惜其齡促志未可量

善曰吳志曰瑜還江陵於

兵破曹公軍於赤壁

濟曰言瑜早卒

子布佐策致延

道疾卒時年三十六

故惜其年促其志深遠未可測量也

子布佐策致延

譽之美

善曰國語曰使張老延君譽于四方良曰張昭字子布亦吳臣也佐策謂輔佐立計策也

輟哭止哀有翼戴之功

善曰吳志曰策亮以事授權權哭未及息張昭謂權曰孝廉此

寧哭時耶乃扶權上馬使出巡軍士左氏傳叔向謂宣

子曰文之伯也翼戴天子向曰孫策臨終以弟權託

於昭昭率羣臣立而輔之權悲哭未視事昭謂權曰方

今天下鼎沸何得伏哀感以肆匹夫之情乎權乃止陳

兵而出也翼戴謂輔佐也神情所涉豈徒蹇愕五而已哉善曰周易

蹇匪躬之故史記趙良謂商君曰千人之諾不若一士

之愕愕東觀漢記戴馮謝上曰臣無蹇愕之節而有狂

瞽之言字書曰愕直言然而杜門不用登壇受譏善曰

也銑曰蹇正愕直也

曰權以公孫淵稱蕃遣張彌至遼東拜淵為燕王昭諫

權不聽昭忿言不用稱疾不朝權恨之土塞其門昭又

於內以土封之江表傳曰權既即尊位請會百官歸功

周瑜昭舉笏欲褒贊功德未及言權曰如張公計今已

乞食矣昭大慙伏地流汗然而夫一人之身所照五臣作昭登壇即位之時也向同善注

未異而用舍五臣作捨之間俄有不同況沈跡溝壑遇與不

遇者乎善曰論語子曰用之則行舍之則藏漢書高祖功臣頌曰沈迹中鄉孟子曰志士不忘在溝壑

漢書曰揚雄以為遇不遇命也向曰初昭之用也委

以内外文武之事及其不用有此譏辱此則一人之身

好惡所明亦未異也而用之則延譽捨之則譏辱須

夫詩頌之作有自來矣善曰家語孔子曰諸侯之有冠禮向曰有自古來也

或以吟詠情性或以述德顯功善曰子夏毛詩序曰國史明乎得失之迹吟詠

情性以風其上頌者美盛德之形容以其成功告於神明者也雖大旨同歸所託或乖

銑曰雖詩頌大意同歸其理所託之事或有乖異也

若夫出處有道名體不滯

良曰

君子或出或處各得其道出則進忠於君處則固節自守故曰名體不滯也

風軌德音為世

作範不可廢也

濟曰言古人善風高跡著其德音為天下作法度者不可廢而不述

故復

撰序所懷以

五臣無以

為之讚

五臣作贊

云

魏志九人蜀志四人吳志七人荀彧字文若諸葛亮字

孔明周瑜字公瑾荀攸字公達龐統字士元張昭字子

布袁渙字曜卿蔣琬字公琰魯肅字子敬崔琰字季珪

黃權字公衡諸葛瑾字子瑜徐邈字景山陸遜字伯言

陳羣字長文顧雍字元歎夏侯玄字泰初虞翻字仲翔

王經字承宗陳泰字玄伯

五臣本無此

火德既微運纏大過

平聲協韻

善曰火德謂漢也班固漢書高紀贊曰旗幟尚赤協于

火德周易曰大過大者過也向注同

洪飈扇海二溟揚波

善曰揚波喻亂也銑曰

洪大飈風扇動也二溟謂南溟北溟皆海也

虬虎雖驚風雲未和

善曰周易曰雲從龍

風從虎向曰虬龍也雲從龍風從虎言未和者君臣未相應合也言驚者動而求應也

潛魚擇淵

高鳥候柯

善曰周書曰美為士者飛鳥歸之蔽於天魚驚歸之沸於淵左氏傳曰仲尼曰鳥則擇木

木豈能擇鳥

翰曰言臣之求君如游魚之擇

赫赫三

淵飛鳥之求柯條也潛游也高飛也候求也

雄並迴乾軸

善曰潘岳為賈謐贈陸機詩曰三雄鼎足良曰赫赫盛兒三雄謂三國之主也乾

天也言其競天下若運

競收杞梓爭采松竹

善曰國語

轉天軸萬物震動也

木曰若杞梓皮革楚實遺之韋昭曰杞良才也孫子曰

真人在冬則松竹也向曰杞梓木之良材也松竹貞

堅也並比於賢人也言三

鳳不及栖龍不暇伏谷無幽

國之君競收采賢士也

蘭嶺無亭菊

善曰香草善鳥皆喻賢也銑曰鳳龍蘭菊並比德英雄君子也言其在山谷之間

思濟時難故不暇栖伏也亭秀也言無者皆出見於時也

英英文若靈鑒洞照應變

知微探賾

五臣作賾奇

賞要

善曰周易曰君子知微知章又曰探賾索隱鉤深致遠向曰

此謂荀或也文若字也英英鮮明兒洞通照日月在躬明也翰曰賾求賞探也探求奇要之道也

隱之彌曜

善曰莊子曰孔子圓於陳蔡之間太公往弔之曰子其意者脩身以明汚昭昭乎如揭日月

月而行故不免也

良

文明映心鑽之愈妙

善曰孫卿子曰君子

曰言其明也彌益也

通則文而明窮則約而詳論語顏淵曰鑽之彌堅

向

曰言其有文也文明識理映於中心鑽而研之愈至於

精妙滄海橫流玉石同碎善曰孟子曰當堯之時鴻水橫流尚書曰火炎崑岡玉石俱焚

銳曰滄海橫流言天下逆亂也玉石同碎謂善人凶人俱見危難也

達人兼善廢已存

愛

善曰孟子曰古人窮則獨善其身達則兼善天下

謀解時紛功濟宇內

善曰老子

曰解其紛

始救人終明風槩

古代反善曰魏志曰太祖進或為漢侍

濟曰紛亂也

中守尚書令董昭等謂太祖宜進爵國公九錫備物以

彰殊勲密以咨或或以為太祖本興義兵以匡朝寧國

君子愛人以德不宜如此太祖軍至濡須或病留壽春
魏氏春秋曰太祖饋或食發之乃空器也於是飲藥而

卒翰曰風槩節槩也公達潛朗思同著蔡善曰法言

謂不順太祖取漢位也

智也使知國若葬吾以疾為著蔡也良曰此謂荀攸

也公達字也朗明也蔡龜也著以卜龜以筮言思慮潛

明有如卜筮

預見其事也運用無方動攝羣會爰初發跡邁此顛沛

神情玄定處之彌泰善曰魏志曰荀攸與議郎何顒等

憂懼自殺攸言語飲食自若會卓死得免班固漢書述

曰子明先光發迹西疆蔡邕揚復碑曰景念不延邁此

顛沛向曰言思慮運用而無極也動攝羣會謂統攝

衆事也濟曰邁過也顛沛亂也銑曰言其雖遇亂

代神情玄遠而有所定處之此

時益如通泰言其器量勇大也

惛惛幕裏筭無不經善曰

魏志荀攸自從太祖征伐常謀謨帷幄時人及子弟莫
知其所言左氏傳右尹革曰祈招之悵悵 翰曰悵悵

安靜兒幕裏謂軍中也言在
軍中籌算事理無所不經也
疊疊通韻跡不蹇停雖懷

尺璧顧哂連城

善曰史記趙惠文王得和氏璧秦昭王
聞之使人遺惠王書願以十五城易璧

向曰疊疊進也言善謀所進如音樂聲韻通和而事

跡不蹇停滯也 銑曰尺璧謂趙之和氏璧秦欲以十

五城易之者言攸之才可寶過於知五臣**能拯**五臣

十五城之價故顧而哂之哂笑也 作智**能拯**作極**物**

愚足全生

善曰魏志曰魏國初建攸為尚書令從征孫
權薨太祖每稱公達外愚內智外怯內勇外

弱內強不伐善無施勞智可及愚不可及新序溫斯子

曰古者有愚以全生莊子曰可以全生 向曰言其內

智算能極於物而外兒似愚能遠害 **郎中溫雅器識純**

全身矣則其智可及其愚不可及也

素

善曰魏志曰魏國初建渙為郎中令莊子曰聖人貴純素之道唯神是守素也者謂其無所雜也純也者

謂其不虧其神也能體純素謂之真人向貞而不諒曰此謂表渙也郎中官也純素謂與眾不雜

通而能固恂恂德心汪汪軌度

善曰論語子曰君子貞而不諒論語曰孔

子於鄉黨恂恂如也毛詩曰濟濟多士克廣德心范曄後漢書郭林宗曰黃叔度汪汪若萬頃之波銑曰貞正也諒信也言其能行正道邪言不信通達理物而能堅固恂恂敬也汪汪大也軌則法度也志成弱

冠道敷歲暮

善曰禮記曰人生二十曰弱冠韓詩曰蟋蟀在堂歲聿其暮薛君曰言君之年歲已

晚也良曰弱冠二十歲仁者必勇德亦有言

善曰論語子曰

有德者必有言仁者必有勇濟曰言渙仁而雖遇履能勇也太上立德其次立言謂渙言詞忠正也

虎神氣恬然

善曰魏志曰呂布擊袁術於阜陵渙往從之遂復為布所拘留布初與劉備和親後

離隙布欲使渙作書罵辱備渙不可再三強之不許布大怒以兵脅渙曰為之則生不為則死渙顏色不變笑而應之曰渙間唯德可以辱人不間以罵使彼固君子耶且不耻將軍之言彼誠小人耶將復將軍之意則辱在此不在於彼且渙昔日事劉將軍猶今日之事將軍也如一旦去此復罵將軍可乎布慙而止周易曰履虎尾不咥人亨列子曰至人者神氣不變翰曰履虎尾喻危懼也言其雖遇危懼之時神氣不易也恬然謂安

也行不脩飾名跡無愆

善曰班固漢贊曰雋不疑遂立名迹終始可述向曰德行天

性故不待脩而名跡無其愆失

操不激切素風愈

五臣良曰志操不作逾鮮待激勸切磋

自有純素之風雖在濁世愈鮮明也

邈哉崔生體正心直天骨疎朗牆宇

高嶷

魚力反 風發於天

骨論語子貢曰夫子之牆數仞

善曰蔡邕度侯碑曰朗鑒出於自然

英

翰曰

此謂崔琰也天性疎通而明朗若

忠存軌跡義形風色

善曰公羊傳曰孔父可謂義形於色矣

銑曰謂曹公

善曰

公羊傳曰

孔父可謂

義形於色

矣

銑曰

謂曹公

每欲窺奪漢位琰每折之義見於風神顏色也形見也

思樹芳蘭剪除荆棘

善曰芳蘭以喻君子荆棘以喻小人

向曰芳蘭謂忠賢之士也樹

立也荆棘謂逆亂人也

剪除言殺也

人惡其上時不容哲

善曰左氏傳曰

伯宗之妻曰盜

憎主人民惡其上

翰曰人才在人上者人必惡

琅琅

之時有姦雄不容智士言琰才智過人曹公憚之

先生雅杖名節雖遇塵霧猶振霜雪

善曰孔融薦禰衡表曰忠果正直志

懷霜雪

良曰琅琅珠玉兒先生琰也言琰才如珠玉

也杖持也

向曰塵霧謂恥辱也謂曹公怒琰罰為徒

也

杖持也

向曰

塵霧謂恥辱也

謂曹公怒琰罰為徒

也

杖持也

也杖持也

向曰

塵霧謂恥辱也

謂曹公怒琰罰為徒

也

杖持也

向曰

塵霧謂恥辱也

謂曹公怒琰罰為徒

也

杖持也

也杖持也

向曰

塵霧謂恥辱也

謂曹公怒琰罰為徒

也

杖持也

向曰

塵霧謂恥辱也

謂曹公怒琰罰為徒

也

杖持也

也杖持也

向曰

塵霧謂恥辱也

謂曹公怒琰罰為徒

也

杖持也

向曰

塵霧謂恥辱也

謂曹公怒琰罰為徒

也

杖持也

也杖持也

向曰

塵霧謂恥辱也

謂曹公怒琰罰為徒

也

杖持也

向曰

塵霧謂恥辱也

謂曹公怒琰罰為徒

也

杖持也

也杖持也

向曰

塵霧謂恥辱也

謂曹公怒琰罰為徒

也

杖持也

向曰

塵霧謂恥辱也

謂曹公怒琰罰為徒

也

杖持也

隸是耻辱也曹公視之琰
詞色無屈是振霜雪也

運極道消碎此明月

善曰魏志曰琰

為中尉太祖為魏王楊訓發表褒述盛德琰取訓表草

視之與訓書有曰琰此書傲世怨謗者太祖怒於是罰

琰為徒隸使人視之辭色無撓太祖遂賜琰死周易曰

小人道長君子道消濟曰天運窮極君子道消而曹

公忌琰乃殺之景山恢誕韻與道合

善曰桓子新論曰老子其心玄遠而

如碎明月珠也與道合良曰此謂徐邈也景山字也恢

形器不存方

誕大也其思如音韻和理與道相合也

寸海納

善曰周易曰形乃謂之器王輔嗣曰成形曰器列子文摯謂叔龍曰吾見子之心矣方寸之地

虛矣翰曰形器不存謂心存萬物不專存一和而不

理方寸之心如海之納百川也言其包含廣也

同通而不雜

善曰論語子曰君子和而不同莊子曰純粹而不雜良曰與時和光其道不同理

通於衆其心不雜

過醉忘辭在醒貽答

善曰魏志曰太祖時科禁斷酒而徐邈私飲至

於沈醉校事趙達問以曹事邈曰中聖人達白太祖甚怒度違將軍鮮于輔進曰平日醉客謂酒清者為聖人

濁者為賢人邈性循慎偶醉言耳竟坐得刑文帝踐祚

歷潁川典農中郎將車駕幸許昌問邈曰頗復中聖人不邈對曰昔子反斃於穀陽御叔罰於飲酒臣嗜同二

子不能自懲時復中之然宿瘤以醜見傳臣以醉見識帝大笑顧左右曰名不虛立後

為光祿大夫薨

向同善注長文通雅義格終始思

戴元首擬伊同耻

善曰尚書曰昔先正保衡作我先王乃曰予弗俾厥后惟堯舜其心愧耻

若撻於市

銑曰此謂陳羣也長文字也格至也言其義心終始不移

比擬伊尹佐輔愧耻不能致君如堯舜之德

濟曰戴輔也元首謂文帝也言其志民未知德懼若在必嘉謀肆庭

謹言盈耳

善曰魏書曰羣前後數陳得失羣為司空錄尚書事薨尚書曰爾有嘉謀漢書成帝曰久

不見班生今日復聞謹言論語子曰洋洋乎盈耳哉

翰曰言天下之有未知聞君德者是輔臣之過故懼若

在己也良曰嘉善也肆用也謹直盈

玉生雖麗光不

滿也言善謀用於帝庭直言滿於帝耳

踰把德積雖微道映天下

善曰言德喻玉向曰此謂夏侯玄也言玉雖美麗光色

不過一把之內雖積德微薄天下所知也踰過也

淵哉泰初字量高雅器範自

然標

五臣從才

准無假全身由直跡誇

鳥

必偽處死匪難理

存則易

善曰魏志曰曹爽見誅徵夏侯玄為大鴻臚數年徙太常中書令李豐謀欲以玄輔政誅大將

軍以玄代之大將軍徵聞事下廷尉玄臨斬東市顏色不變舉動自若班固漢書揚雄述曰淵哉若人實好斯

文史記太史公曰非死者難處死者難銑曰泰初夏
侯玄字濟曰器量法度出於自然為人標望准的無

所假借也範法也良曰全立也由欲也滂濁也匪非

也言人之立身皆欲正直及至履跡濁世必從虛偽而

玄終始不變衆姦所疾身臨誅戮辭色自若義心所切

以為處死非難但正直理存死則易矣玄竟以此被誅

萬物波蕩孰任其累六合徒廣容身靡寄

善曰范曄後漢書李熊說

公孫述曰方今四海波蕩匹夫橫議苟悅漢紀論曰以

六合之大一身之微而匹夫無所容豈不哀哉翰曰

萬物波蕩謂天下亂如波浪之沸蕩也孰任其累謂誰

堪其敗也言人共苦也向曰六合謂天下也靡無也

言天下大亂姦邪且衆故求明君親自然匪由名教

以容其身竟無所寄託卒見誅戮

敬授

五臣作愛

既同情禮兼到

善曰孝經曰資於事父以事母而愛同資於事父以事君

而敬同 銑曰此謂王經也言君親至尊下之事上自天性之道非由名教所策以為浮偽敬愛其君與父同也言經盡善下

烈烈王生知死不撓

女教

求仁不遠期在

忠孝

善曰漢魏春秋曰魏帝見威權日去不勝其忿乃召侍中王沉尚書王經散騎常侍王素謂曰司馬

昭之心路人所知也吾不能坐受廢辱今日當與卿自出討之世語曰王沉王業馳告文王尚書王經以正直不出遂被文王殺之魏志曰清河王經甘露中為尚書坐高貴鄉公事誅裴松之曰經字彥緯今云承宗蓋有二字也班固漢書述曰樂昌篤實不撓不詘論語子曰仁遠乎哉我欲仁斯仁至矣 翰曰烈烈謂威勇兒王生謂經也撓曲也言求其仁不遠者必在忠

玄伯剛簡

孝之中得之矣言經忠孝仁道具於身也

大存名體

向曰此謂陳泰也玄伯字也剛斷簡大也言能斷割大事

志在高構增堂

及陞

善曰漢書賈誼上書曰人主之尊譬如堂羣臣如

堂

早高者難攀卑者易凌遠地則堂高陞亡級

近地則

將欲

大成帝功也高大構成增尊也

堂喻君也陞喻羣

臣也

言秦志在尊崇其君

端委虎門

正言彌啓臨危致

及

整治羣臣使有等差

端委虎門

正言彌啓臨危致

命盡其心禮

善曰干寶晉紀曰高貴鄉公之弑司馬文王會朝臣謀其故太常陳泰垂涕入文王

待之

曲室謂曰玄伯卿何以處我對曰誅賈充以謝天

下文

王曰為吾更思其次泰言唯有進於此不知其次

文王

乃久不言為侍中轉左僕射薨左氏傳曰晏平仲

端委

立於虎門之外論語子張曰士見危致命

良注

同

銑曰臨危難之間必致命盡死以存臣心

堂堂孔

盡禮

正救於君也自荀彧至此並魏臣凡九人

堂堂孔

明基宇宏邈

善曰論語曾子曰堂堂乎張也難與並為仁矣濟曰此謂諸葛亮也孔明字也堂

堂盛兒基宇猶器

器同生民獨稟先覺

善曰孟子曰伊尹天之生斯民

度也宏大邈遠也

使先覺覺後覺也予天民之先覺者也

向曰言形與

生人同而獨稟先寤之理知帝王之道可以為也器形

也覺

五臣

標榜風流遠明管樂

善曰孫綽子曰聖賢極其標榜有大力矣蜀志

寤也標作才

曰諸葛亮每自比於管仲樂毅時人莫之許也唯博陵

崔叔平潁川徐元直與亮友善謂為信然

翰曰標榜

諸葛見古人之風流遠

初九龍盤雅志彌確

苦角反

明管穀之才以自比也

善曰周易

曰初九潛龍勿用何謂也子曰龍德而隱者也確乎其

不可拔潛龍也方言曰未升天之龍謂之蟠龍

向注

同百六道喪干戈迭用

善曰漢書陽九厄曰初八百六陽九皆義曰易傳所謂陽九之

厄百六之會者也

濟曰四千六百一十七歲為一元

一百六歲曰陽九之厄言漢道喪亂遭此之厄迭遞也

千戈遽用言亂也

苟非命世孰掃

五臣從土

寥寥

莫貢反

善曰孟子曰五百年必有

王者興其間必有名世者廣雅曰命名也爾雅曰天氣下地氣不應曰雲孔安國尚書傳曰雲陰氣也武公切

今協韻音慶良曰千年一聖人出五百年一賢人生

聖賢未出其中有命世者謂亞於賢也孰誰也寥寥昏

濁氣也以喻亂也言亮若非命世之賢豈能埽除天下之亂

宗子思寧薄言解控

善曰

蜀志曰劉備漢景帝子中山靖王後也故曰宗子也解

控謂彼有急而控告於己已能解之左氏傳王子伯駢

曰無所控告杜預曰控引也翰曰宗子謂先主也寧

安也控急也言先主思安天下故薄言求於亮以解海

內懸急之災先主釋褐中林鬱為時棟

善曰亮為丞相故曰時棟袁宏

漢之孫故稱宗子

後漢書郭林宗與陳留盛仲明書曰足下諸人為時棟

梁向曰釋去也褐衣庶人之服言去褐衣棄林野鬱

然而起為棟梁之臣也鬱盛兒
言其為國之要如屋之有棟

士元弘長雅性內融

善日

謝承後漢書曰嚴遵雅性高厲

翰曰此謂龐統也

崇

士元字也弘大長遠也言其思慮大遠也融明也

善愛物觀始知終喪亂備矣勝塗未隆先生標

五臣從才

之

振起清風

善曰孟子曰親親而仁民仁民而愛物六韜曰聖人見其所始則知其終周易曰終以

知始始以知終胡廣書曰建洪德流清風

銑曰備多

塗道標立也言天下喪亂多時而勝殘去殺之道未能

有盛者統之為政乃立

綢繆哲后無妄惟時

善曰毛詩曰綢繆東

此道振古人之清風

薪毛萇曰綢繆猶纏綿也周易曰無妄之行窮之災也

良曰綢繆恩密兒哲后謂先主也無妄惟時謂當窮

災之時也易無妄卦云

夙夜匪懈義在緝熙

善曰毛詩曰夙夜匪

無妄之行窮之災也

懈以事一人又曰維清緝熙濟曰夙早匪非懈墮緝和熙明也言其早夜非敢怠墮義在和明政治以平天

下三略既陳霸業已基

善曰蜀志曰劉璋既還成都先主當為璋北征漢中統說曰陰

選精兵晝夜兼道徑襲成都璋既不武素無備豫大軍卒至一舉便定此上計也揚懷高沛璋之名將各扶強兵據守關頭間數有戕諫璋使發遣將軍還荊州將軍未去遣與相間說荊州有急欲還救之並使裝束外作歸形此二子既服將軍英名又喜將軍之去必無輕騎來見將軍因此執之進取其兵乃向成都此中計也退還白帝連引荊州徐還圖之此下計也若沈吟不去將致大困不可久矣先主然其中計即斬懷沛還向成都所過輒剋為軍中公琰殖

五臣作植

根不忘中

五臣作忠

正豈曰

郎將卒

向注同

模

五臣作謨

擬實在雅性亦既羈勒負荷時命推賢恭已久

而可敬

善曰蜀志曰琬為大將軍錄尚書事卒司馬遷書曰推賢進士為務論語子曰君子其行已也

恭又曰晏平仲善與人交久而敬之

翰曰此謂蔣琬

也公琰字也植立根本模學擬比也言琬立性之本不

忘忠正之道豈曰學比於古人實在雅性自然而有也

銑曰羈馬絡頭也勒控也言琬既受祿秩以為驅策

如良馬之有絡公衡冲善本達秉心淵塞媚茲一人臨

控奉君主之命善曰毛詩曰秉心塞淵又曰媚茲一人應候順

難不惑德向曰此謂黃權也公衡字也冲幽秉執淵

深塞實媚愛也一人天子也言權用情幽遠疇昔不造

執心深實愛於天子臨危難之事行而不惑疇昔不造

假翮鄰國善曰蜀志先主將東伐吳權諫曰吳人悍戰

又水戰順流進易退難臣請為先驅以當寇

陛下宜為後鎮先主不從以權為鎮北將軍督江北軍

先主自在江南吳將陸遜乘虛斷圍南軍敗績先主引

退而道隔權不得還故率將所領降於魏拜鎮南將軍

濟曰不造謂伐吳軍敗也假翽鄰國謂降魏魏拜為

將軍蓋假借朝夕

進能徽音退不失德

善曰蜀志曰魏文帝謂權曰君

而已非其欲也

舍逆効順欲追蹤陳韓耶權對曰臣過受劉氏殊遇降

吳不可還蜀無路是以歸命且敗軍之將獲免為幸何

古人之可慕先主薨問至魏羣臣咸賀權獨否後為車

騎將軍卒

濟曰徽美也進能美音者謂嘗諫先主也

退不失德者謂不得已降魏而志常在

六合紛紜民心

蜀也自諸葛亮至此並蜀臣凡四人

將變鳥擇高梧臣須顧盼

善曰左氏傳曰仲尼曰鳥則擇木木豈能擇鳥翰曰此

謂周瑜也紛紜亂也鳥謂鳳鳥也鳳擇梧桐而栖言公

為人君者擇地而都而賢臣須君顧盼乃為用也

公

瑾英達朗心獨見披草求君定交一面

善曰崔寔本論曰且觀世人之

相論也徒以一面之交定臧否之決良曰公瑾瑜之字也朗明也獨見猶獨斷也銑曰披草謂出自草澤而求明君也定交一面言桓桓魏武外託霸迹志掩衡一見不疑乃委而任之

霍恃戰忘敵

善曰衡霍二山在吳之境向曰桓桓武

下而志欲掩取吳國恃其戰勇輕忘吳敵也此所述魏武者欲明周瑜赤壁破魏軍之功也

卓卓若

人曜奇赤壁三光參分宇宙暫隔

善曰淮南子曰夫道絃宇宙而章三光高

誘曰三光日月星也銑曰若人猶此人也言瑜破魏於赤壁也曜奇謂曜明奇策也赤壁江口也參三也三分者言三國也宇宙天下也隔謂各據一方

子布擅名遭世方擾撫翼桑梓

息肩江表

善曰吳志曰張昭彭城人也漢末大亂徐方士民多避難揚土昭南渡江孫策創業命昭

為長史撫軍中郎將升堂拜母如比肩之舊文武之事
一以委昭班固漢書述曰攜手邀秦撫翼俱起毛詩曰
惟桑與梓必恭敬止左氏傳鄭成公子駟曰請息肩于
晉翰曰此謂張昭也子布字也擾亂也良曰撫猶
歛也言其如鳥歛翼於鄉間且不見其才能及避
難於江東遂投孫策也息肩謂安志也表外也王略

威夷吳魏同寶遂獻宏謨

獻作贊五臣本

匡此霸道

善曰應瑒釋賓曰九

有威夷始失其政史記商鞅曰吾說孝公以霸道其意
欲之濟曰略道也威夷險阻也吳魏先同起兵以平
天下故云同寶也贊助
宏大也霸道謂吳也桓王之薨大業未純把臂託孤

惟賢與親

善曰吳志曰孫策臨亡以弟權託昭昭率羣寮立而輔之東觀漢記張堪把朱暉臂曰欲

以妻子託朱生翰曰孫權即位追謚孫策為長沙桓
王言策之薨時帝業未安而策把臂託昭以權為後也

言以昭為親矣大
業帝業也純安也
輟哭止哀臨難忘身成此南面寔由

老臣

善曰吳志張昭謂權曰昔太后桓王不以老臣屬
陛下而以陛下屬老臣良曰南面天子也寔實

也老臣
謂昭也

才為世出

五臣
作生

世亦須才

善曰蘇武答李陵書
曰每念足下才為世

生器為時出
翰曰賢才為亂世而生亂世
亦須賢才而靜亂言君臣相須乃成其業

得而能任

貴在無猜昂昂子敬拔跡草萊荷檐

五臣
從才

吐奇乃構雲

臺

善曰吳志曰初肅見權說權曰為將軍計惟有鼎足
江東以觀天下之變然後建號帝王以圖天下陸機

謝平原表曰振影拔迹莊子曰農夫無草萊之事淮南
子曰雲臺之高高誘曰高際於雲故曰雲臺向曰君
不可猜於臣也銑曰此謂魯肅也子敬字也昂
昂出羣兒雲臺喻帝業之高也荷檐謂賤者之事

子瑜

都長體性純懿諫而不犯正而不毅

善曰都長謂體貌都閒而雅性長厚

也謝承後漢書曰朱皓德行純懿禮記曰事親有隱而

無犯鄭玄曰無犯顏色諫也論語曰事父母幾諫也

濟曰此謂諸葛瑾也子瑜字也都美長善也

良將命

曰毅剛也言其能諫而不犯逆顏色正直而不剛

公庭退忘私位豈無鵲鵲固慎名器

善曰吳志曰建安二十年權遣使蜀

通好劉備與弟亮但公會相見無私面論語曰將命者

出毛詩曰公庭萬舞毛詩曰鵲鵲在原兄弟急難左氏

傳仲尼曰惟器與名不可以假

伯言蹇蹇

五臣作蹇蹇音蹇

以

人翰曰私位謂兄弟之次也

道佐世出能勤功入能

五臣作

獻替

善曰周易曰王臣蹇蹇匪躬之故國語史

黜謂趙簡子曰夫事君者諫過而賞善薦可以替不獻能而進賢向曰此謂陸遜也伯言字也蹇蹇直也出

為將帥勤事而有功人則獻替其可否獻
進也替廢也請事有可者進之否者替之
謀寧社稷解

紛挫銳正以招疑忠而獲戾

善曰老子曰挫其銳解其
紛吳志曰遜為丞相太子

有不安之議遜上疏陳太子正統宜有盤石之固魯王
藩臣當使寵秩有差彼此得所上下獲安謹叩頭流血
以聞書三四上太傅吳粲坐數與遜交書下獄死權累
遣中使責讓遜遜憤恚致卒
銳曰寧安挫折也言折

挫前敵之鋒銳也然卒以正直
招君主之疑以忠鯁而得其罪

元歎穆遠神和形檢

臣五

才如彼白珪質無塵玷

善曰毛詩曰白圭之玷尚可磨
也斯言之玷不可為也東觀漢

記杜詩薦伏湛曰自行束脩訖無毀玷
雍也元歎字也穆美也檢整也言其志思美遠神理清
和形兒嚴整珪
立上

善曰吳志曰
作五臣以恒匡上以漸
雍訪及政職

所宜輒容以聞若見納用則歸之上不用終不宣滯周
易曰君子以言有物而行有恒 翰曰言其德行有恒

也匡正也正其君上

清不增絜濁不加染

善曰言得清濁之宜也

必以漸諫不為彊也

向曰清不增絜者謂心清而不自恃故不絜也濁不加染者謂時濁而不隨邪故不染也

仲翔高

五臣

作亮性不和物

善曰吳志曰翻性不協俗多見毀謗銑曰此謂虞翻也仲翔字也亮明也不

和物謂不隨俗而易性

好是不羣折而不屈屢摧逆鱗直道受黜

嘆

五臣作歎

過孫陽放同賈屈

善曰吳志曰翻數犯顏諫爭權不能悅權與張昭論及神

仙翻指昭曰彼皆死人而語神仙俗有仙人也權責怒
非一遂從翻交州班固漢書贊曰大雅卓爾不羣韓子
曰龍之為蟲也擾柔可抑而騎然其喉下有逆鱗徑寸
之處若嬰之則殺人人主有逆鱗說者嬰之則不幾矣

論語柳下惠曰直道而事人焉往而不三黜楚辭曰驥
躋躋於弊輦兮遇孫陽而得代王逸曰孫陽伯樂姓名
也孔叢子子高對魏王曰駕驥同轅伯樂為之咨嗟王
石相揉和氏為之歎息漢書曰天子以賈誼任公卿之
位絳灌之屬害之乃毀誼天子亦疎之以誼為長沙王
太傅誼既適去意不自得及渡湘水為賦以吊屈原屈
原楚賢臣也被讒放逐作離騷誼追傷之因以自諭
濟曰性不容非故曰好是志多正直故曰折而不屈
翰曰屢推逆鱗謂犯顏直諫也黜謂遭棄逐也良馬比
於賢人也孫陽古之善相馬者言賢臣不為君王所知
乃遭遷逐則歎過於良馬之不過孫陽也是同乎賈誼
屈原身沒於荒裔也上自周瑜至此並吳臣凡七人
誼誼衆賢千載一遇

善曰毛萇詩傳曰誼誼衆多也使
陳切千載一遇已見上文向曰

此揔述三國之美
也誼誼衆美也

整轡高衢驤首天路

善曰鴛鴦賦曰
蓐收整轡登樓

賦曰假高衢而騁力鄒陽上書曰蛟龍驤首奮翼枚乘樂府詩曰天路隔無期良曰良臣遇君如龍之整轡

以游天路也高衢仰挹玄流俯弘時務善曰毛萇詩傳亦大路也驤舉也

曰玄天也臣仰君之流

名節殊途雅致同趣

善曰周易曰殊塗同

澤也俯下也弘安也歸嵇康贈秀才詩曰仰慕同趣

銑曰人

日月麗天瞻

之不墜仁義在躬用之不匱

善曰周易曰日月麗乎天禮記曰夫日月星辰所以

瞻仰也非此族也不在祀典呂氏春秋曰德行昭美比於日月不可息也論語比考識曰仁義在身行之可強

毛詩曰孝子不匱毛萇曰匱竭也翰曰日月著天下入瞻之不落仁義在人用之終身不匱也麗著墜落也

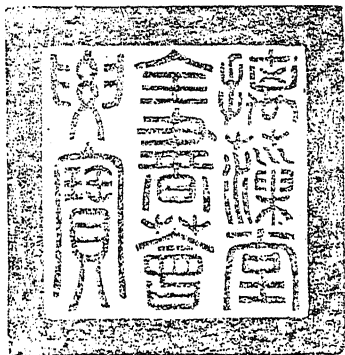
尚想遐風載挹載味後生擊節懦夫增氣

善曰羊秀衛公誄曰仰睇遐風

重暉冠世魏畧王朗荅太祖曰承宗之日撫掌擊節孟子曰聞伯夷之風者貪夫廉懦夫有立志向曰言庶幾想衆賢之遠風也則挹其德味其道乃使後生之賢擊其節操懦弱之夫亦增其壯氣也



文選卷四十七



總校官庶吉士臣張能照
校對官中書臣張塤
謄錄監生臣王會燕

欽定四庫全書薈要

集部

文選卷四十八

九

詳校官候選知縣臣吳甸華



欽定四庫全書薈要卷一萬九千五百六十七

集部

文選卷四十八

梁昭明太子蕭統編

唐李善呂延濟劉良張銑呂向李周翰註

符命

封禪文

司馬長卿

善曰史記曰長卿病甚武帝使所忠往求其書及至長卿已卒其妻曰長

卿未死時為一卷書曰有使來求書奏之其遺札書言封禪事所忠奏言濟曰封者封

泰山禪者禪梁父皆築土為壇因高以事天
告王者之功成銘於金石以示後代知其盛
德也

伊上古之初肇自昊穹之

善本無之字

生民

善曰張揖曰昊穹春夏天名郭

璞爾雅注曰伊發語辭也

歷選列辟以迄於秦

五臣注作

于善曰文穎曰選數也

率邇者踵武逖聽者風聲

善曰

漢書音義曰率循也邇近也

踵蹈也武迹也逖遠也近

者蹈其跡遠者聽其風聲

良曰踵繼也言歷選列代

之君則循其近者繼跡可知

紛綸威蕤湮滅而不稱者

不可勝數也

善本無也字

善曰張揖曰紛綸亂貌湮沒也勝盡也

翰曰紛綸威蕤言衆多也

言自古之君衆多其湮沒磨滅繼韶五臣本作昭夏崇號謚

略可道者七十有二君

善曰文穎曰韶明也夏大也德明大相繼封禪於太山者七十

有二人也管子曰封太山禪梁父者七十有二家向曰昭明夏大也自古之君有繼明大道崇其號謚歷世

可稱道者七十二君有封禪之事

罔若淑而不昌疇逆失而能存

善曰應劭

曰罔無也若順也淑善也疇誰也服虔曰無有始善而後不昌者又無逆失而能存之者罔與罔同翰曰言

為君之道無有順美而不昌盛者誰復有逆失之道而求其存乎皆以有道乃可為也軒轅之前

遐哉邈乎其詳不可

五臣本得五臣本聞已

銑曰軒轅黃帝也遐

邈遠也五三六經載籍之傳維風

五臣作見

可觀也

善曰漢書音義

曰五五帝也三三王也經籍所載善惡可知也良曰
五帝三皇之道六經典籍之所傳述美惡亦可見也維

語辭書曰元首明哉股肱良哉善曰尚書益稷之文也
也

臣因斯以談君莫盛於唐五臣堯臣莫賢於后稷后稷
也

創業於唐五臣本有堯字善曰漢書音義曰唐堯之世
播植百穀向曰后稷堯臣周之始祖銑

曰創公劉發跡於西戎善曰漢書音義曰公劉后稷曾
始也孫濟曰公劉后稷之孫也居

於西戎人文王改制爰周質隆大行越成善曰文頴
咸歸其德

行道也文王始開王業改正朔易服色太平之道於是
成也如淳曰越於也翰曰爰於邳大越逾也言文王

改制遂為西伯於周大盛大而後陵遲衰微千載亡聲
道遂行仁化愈成其功也

豈不善始善終哉

善曰鄭氏曰無聲無有惡聲也漢書音義曰美周家終始相副若一也莊

子曰善始善終人猶効之銑注同

然無異端慎所由於前謹遺教於後

耳

善曰言周之先王創制垂業既慎其規模又謹其遺教也良曰言周所以無惡者亦更無異端蓋慎守

先王之遺教

故軌迹夷易易遵也

善曰夷易皆平也言周之軌迹平易易可遵奉也二

易並盈鼓切

湛恩龐

莫江鴻易豐也善曰湛深也龐鴻皆

向注同

可豐厚也湛音沈

濟曰豐

憲度著明易則也垂統理

備也言深恩大而備用也

順易繼也

善曰張揖曰垂懸也統緒也理通也文王重易六爻窮理盡性懸於後世其道和順易續

而明孔子得錯其象而象其辭翰曰憲法也

是以業隆於襁褓而崇冠於二

后揆厥所元終都攸卒

善曰孟康曰襁褓謂成王也二后謂文武也周公輔成王以致

太平功德冠於文武者遵法易故張揖曰都於也卒終也爾雅曰元始也

翰曰襁褓嬰兒衣也言成王之位

在於襁褓而周公攝政以致太平崇盛之功出於文武二君也度其發始之理終見美德盡歸於周矣冠出后

君揆度元始都未有殊尤絕跡可考於今者也
良曰尤美攸所卒盡也

周德雖已盡美未有殊甚絕遠之跡可考量於今者今謂漢也
然猶躡梁父登泰山建

顯號施尊名

善曰顯號尊名謂封禪也向曰言周猶有封禪之建明聖之號施行尊上之名漢

亦宜大漢之德逢

五臣作

涌原泉

勿滴 曼羨

善曰張揖

曰逢遇也喻其德盛若遇原泉之涌出也服虔曰滴泉貌徐廣曰湯沒也亡公反音義或曰曼羨廣散也向

曰漢火也言漢之盛德若火原泉之涌出
旁魄莫四塞
流潤不絕也湯濟泉流貌曼羨長多貌

雲布霰散

善曰張揖曰旁魄布衍也翰曰旁魄通達也言德澤通達於四方如雲霧布散無所不

至

上暢九垓

古下汭八埏

重也汭流也延若窺埏地之

八際也言其德上達於九重之天流於地之八際
銑曰八埏謂八方也言聖化上達九重之天下流八方之

極懷生之類霑濡浸潤

善曰懷生氣之類時被恩澤濟曰萬物皆沾天子之德澤

協氣橫流武節焱逝

善曰協氣和氣也橫流多也焱逝遠也濟曰協和也威武之節如

疾風之逝也

邇陋

五臣本作狹

遊原遐闊泳沫

音末善

邇近也原本也遐遠也闊廣也泳浮也恩德比之於水
近者遊其原遠者浮其沫向曰邇狹近也遐闊遠也

泳浮沫波也言天子惠澤近首惡鬱沒五臣本作闇昧昭

晰支列反善曰孟康曰始為惡者皆湮滅昧喻夷狄

惠之積澤則大惡之積者皆自流沒闇昧之昆蟲闇改

人皆變而為明也首大鬱積也昭晰明也

憚善本作澤回首面內善曰文穎曰閨澤皆樂也韋昭曰面

回首面內皆調懷然後圍騶虞之珍羣工麋鹿之怪

獸善曰言騶虞之羣在於苑囿之中毛萇詩傳曰騶虞

義獸有至信之德則應也漢書音義曰微遮也遮麋

鹿得其奇怪者謂獲白麟也良曰圓養獸處也騶導

虞瑞獸也微遮也麋鹿麟也天子有德祥瑞畢見

一莖六穗於庖犧雙貉格共抵丁之獸善曰鄭玄曰導

擇也一莖六穗

謂嘉禾之米於庖厨以供祭祀服虔曰犧牲也觝本也武帝獲白鱗角共一本目以為牲銑曰言擇

嘉禾之米用之於庖厨用麟以供獲周餘珍五臣放龜

于岐善曰文穎曰周放畜餘龜納於沼池之中至漢得之

得也珍寶招翠黃乘龍於沼善曰漢書音義曰翠黃乘

也放畜也招翠黃乘龍於沼黃也龍翼馬身黃帝乘之

而仙言見乘黃而招呼之也禮樂志曰警黃其何不來

下余吾渥洼水中出神馬故言乘龍於沼翰同善注

鬼神接靈囿語賓於閭閭善曰文穎曰是時上求神

女子能與鬼神交接療病輒愈置於上林苑中號曰神

君有似於古靈囿禮待之於閭閭善曰文穎曰是時上求神

所居之處也是時武帝求神仙禱鬼神之事故鬼神奇

接於所居而方士巫人之輩賓禮之於閭閭善曰文穎曰是時上求神

文選

五

物譎詭倣

惕

儻窮變

善曰漢書音義或曰倣儻卓異也奇偉之物譎詭非常卓然絕異窮

極事變

良曰譎詭謂

奇異也

欽哉符瑞臻茲猶以為德薄不

敢道封禪

向曰欽美臻至也言武帝美哉衆瑞至此尚謙德薄不敢述封禪之事

蓋周躍

魚隕航休之以燎

力照微夫斯

善本作此

之為符也以登介丘

不亦惡

女

乎進讓之道何其爽歟

善曰應劭曰航舟也休美也尚書璇璣鈴

曰武得兵鈴謀東觀曰魚入舟俯取魚以燎也服虔曰介大丘也言周以白魚為瑞登泰山封禪不以慙乎小

雅曰心慙曰惡張揖曰進周也讓漢也爽差也言周末可封禪為進漢可封禪而不為讓

也休美也燎謂祭天也微無也介丘泰山也惡慙爽差也言周武之伐紂濟河有魚躍落王舟王以為瑞乃以

祭天且無如我漢家諸瑞以為符應乃登泰山不亦慙乎進讓之道又亦差矣謂武帝時羣臣請封泰山帝讓

之於是大司馬進曰陛下仁育羣生義征不諛音惠善曰文

穎曰大司馬上公也故先進議諛順也向諸夏樂貢曰大司馬官號也相如假立之以發後辭

百蠻執贄銑曰諸夏中國也言中國之人樂輸貢賦蠻夷執貨而進也贄夷貨名德侔往

初功無與二濟曰言德齊上古休烈善本作列浹洽符瑞衆

變期應五臣本作應期紹至不特創見善曰文穎曰不獨一物造見也創初創也良

曰休美烈盛浹及洽徧紹續特獨創初也言美盛之德乃徧天下符瑞衆變如應期而續至不獨初見而已蓋

也常有意者善本泰山梁甫五臣作父設壇場望幸蓋號以况

榮

善曰漢書音義曰意者言泰山梁甫設壇場望帝封禪紀號以表榮也望幸望帝之臨幸也蓋者發語之

辭

也翰曰望天子幸于泰山以脩封禪之禮紀聖上

號

以為萬代之善美也蓋者辭也况善也榮善也

帝垂恩儲社將以慶成

善本無此二句向曰陛下謙

讓而弗發也

善本無也銑曰惡發封禪之契孚三神

之歡缺王道之儀

善曰應劭曰孚絕也李奇曰缺闕也

曰三神天地人也缺闕也

羣臣慙焉

良曰慙

或謂

善本

言不封之禪絕三神之意

且天為質闇示珍符固不可辭

善曰孟康曰天道質昧

翰曰天道闇昧而不言故以珍符之異瑞以

示王者使知至化之道此天命固不可辭也

若然辭

之是泰山靡記而梁父罔幾也

善曰漢書音義曰泰山之上無所表記梁父壇

場無所庶幾

向曰自帝王若知此辭之則是泰

亦各

並時而榮咸濟厥世而屈說者尚何

五臣作可稱於後而云

七十二君哉

善曰應劭曰屈絕也言古帝王若但作一時之榮畢世而絕者則說無從顯稱於後

世也

翰曰言自昔之君若辭天命不崇封禪之道亦當各取一時之榮皆度其世則屈指而說者尚可稱

有七十二君矣言武帝不可讓也

夫脩德以錫符奉命

五臣作符以行事不

為進越也

向曰錫賜符應越踰也言天子脩德則天賜以瑞應也天子乃奉瑞應以行封禪之事不

為苟進以踰禮也

故聖王不替而脩禮地祇謁款天神勒功中

獄

善曰漢書音義曰謁告也款誠也言不廢修禮地祇告誠天神之義也張揖曰蓋先禮中獄而幸泰山祇

向曰替廢謁申款誠也言聖王之德不廢則脩禮於天地神祇以申其誠也將有事於泰山必先禮中獄以其

處中而以章至尊舒盛德發號榮受厚福以浸黎元
尊也
濟

章明也至尊天子也
浸潤也黎元百姓也
皇皇哉斯事
善本斯作此
天下之

壯觀王者之丕
善本
業不可貶也願陛下全之
善曰皇

卒終也貶損也卒或為本張揖曰願以封禪而後因雜
全其終
翰曰皇皇大也丕亦大也貶輕也

掄紳先生之略術使獲曜
善本
日月之末光絕炎燭以

展采錯措事
善曰漢書音義曰采官也使諸儒記功著業得觀日月末光殊絕之明以展其官職

設錯事業也。銑曰：搢紳先生謂經儒之人也，略教術遠矣。照展申宋官錯致也，言雖用經儒之士行其教術，使得天子之惠如日月之光遠。猶兼正列其義，被勿飾照也。以展其官司以致其事業。

厥文作春秋一藝，將襲舊六為七，攄之無善本窮善曰

曰：猶因也。春秋者，正天時，別人事，諸儒既得展事業，因兼正天時，別人事，敘述大義為一經也。服虔曰：舊為六

經，漢欲七經。孔安國尚書傳曰：「襲因也。」翰曰：春秋之義正天時，列人義，故將欲被飾文辭作述此理以為一

經，將繼舊六經以為七經，行之於終古，謂漢欲使諸儒著書也。藝經也。服虔曰：「攄猶行也，無窮謂終古也。」俾

萬世得激清流，揚微波，飛善本英聲，騰茂實善曰：蜚古

良曰：俾使騰傳也。言使萬世之後，前聖所以永保鴻名，激揚大漢之餘波，傳茂實之德也。

而常為稱首者用此

向曰永長也鴻大也言古先聖帝明王所以長保大名為王者之首

者用此

宜命掌故悉奏其儀而覽焉

善曰漢書音義曰掌故太史官屬主

道也 故事者也

向曰掌故於故事者也

於是天子沛

昔蓋切善本作沛

然改容

曰俞乎朕其試

五臣作誠哉

善曰張揖曰佈感動之意也許皆切佈或為沛

銑曰沛然溫

潤貌俞然也朕我也言我誠往哉將然封禪之議

乃遷思迴慮總公卿之議詢

封禪之事

向曰總納詢謀也

詩大澤之博廣符瑞之富

善曰漢書音義

曰詩歌詠功德下四章之頌也大澤之博謂自我天覆雲之油油廣博也符瑞之富謂班班之獸以下三章言

符應廣大之富饒也

翰曰詩者遂作頌曰

歌詠美德也大澤謂天子之惠澤

自我天覆雲之油油

善曰漢書音義曰油油雲行貌孟
子曰油然作雲向曰天子之德

如天覆萬物

甘露時雨厥壤可游

善曰遊遨也言羣瑞
屢臻故可遊遨也

濟曰壤土也游作也謂
風雨時可行其農作也

滋液滲

疏禁漉何生不育

善曰說
文曰滲

下漉也又曰漉水下貌韋昭曰漉音鹿
雨露滋液潤澤滲下於土何物之生者不養也

嘉穀六

穗我穡曷蓄

善曰李奇曰我之稼穡既豐何所不蓄積也曷何
曰言我之稼穡既豐何所不蓄積也曷何

翰

也非唯雨之又潤澤之

銑曰此非唯雨也則君
之惠化所為潤澤也

非唯徧

之我汜布護之

向曰潤澤非唯徧我下人而已蓋君
化分散萬物皆濡也汜猶君也布護

貌分散萬物熙熙懷而慕思

五臣

名山顯位望君之來

善

周書王子晉曰萬物熙熙非舜而誰章昭曰名山泰山也言此山禮明神

也顯位封禪之事濟曰名山泰山也言此山禮明神

之位望天君乎君乎侯不邁哉善曰李奇曰侯何也言

子之來幸也邁往般般班之獸樂我君圃作圃白質黑章其儀可嘉

也善曰謂駟虞也春秋考異郵曰虎班文者陰陽雜也毛

萇詩傳曰駟虞白虎黑文翰曰般般雜色貌樂遊也

是時有瑞獸見名曰駟虞旼旼是穆穆君子之態蓋聞

身被白黑文也章文也旼旼是穆穆君子之態蓋聞

其聲令親其來去聲協韻善曰漢書音義曰旼旼和

也態他代切親見其來向曰旼旼明貌穆穆美也態

貌也言瑞獸之形明美如君子之貌蓋曾聞有之今乃

親見其厥塗靡從天瑞之徵乃天瑞之應銑曰言其

來也

來見之道無從地應蓋
天瑞以示明君之徵
茲亦五臣作爾於舜虞氏以興善曰文穎

曰百獸率舞則騶虞在其中
濯濯之麟游彼靈時孟冬

十月君徂郊祀馳我君與五臣作與帝用享祉善曰漢書音義曰武帝祠

五時獲白麟故言遊靈時也毛詩鹿濯濯帝天帝也
白麟馳我君車之前因取燎祭於天天用歆享之荅以

祉福也良曰濯濯游貌武帝元狩元年十月往五時
祭祀有白麟見馳於帝車之側此乃上帝享君福也徂

往與車祉福也三代之前蓋未嘗五臣本作曾有向曰三代謂宛宛

黃龍興德而升善曰文穎曰起至德而見也楚辭曰駕

宛龍采色炫縣耀五臣本作煥炳輝胡煌向曰龍正陽顯

見覺悟黎蒸於傳載之云受命所乘

善曰文顯曰陽明也如淳曰書傳揆

其比類或以漢土德則宜有黃龍之應於成紀是也故言受命者所乘銑曰陽龍也言龍見乃覺悟下人知

天子之德也又於書傳所載黃龍土德也漢本天也今黃龍見當改為土故云受命所乘也

章不必諄諄

以符瑞章明其德不必諄諄然有語言也

孟子萬章曰舜之有天下孰與之者諄諄然命之乎曰不濟曰厥其章明也言天

以其有德示之祥瑞不必衆依類託寓喻以封禪

善曰漢書

音義曰寓寄也巖山也言依事類託寄以喻封禪翰

也披藝觀之天人之際已交上下相發允荅聖王之德

兢兢翼翼

善曰尚書曰兢兢業業毛詩曰小心翼翼爾雅曰翼翼敬也

向曰披覽藝文圖書以觀

國家之事天意人事已相交會銑曰上下謂百姓百官也言其相起發意信欲答天子之德而天子猶兢兢

而懼翼翼而恭恐故曰於音烏良曰興必慮衰安必天下未致和平

思危

善曰太公陰謀機之書曰安不忘危存不忘亡向曰此言天子能致和平化尚猶恭懼此興而慮

衰安而是以湯武至尊嚴不失肅祇舜在假格典顧省思危也

闕遺此之謂也

善曰徐廣曰假大也湯武雖居至尊嚴之位而猶不失肅祇之道舜所以在於

大典謂能顧省其遺失言漢亦當不失恭敬而自省也祭天是不忘敬也不封禪是遺失也毛詩曰湯降不遲

上帝是祇向曰祇敬也濟曰假大也大典謂重位也言舜居重位常自顧省察恐政治有所闕遺言武帝

也亦然

劇秦美新

井序善曰李充翰林論曰揚子論秦

劣之義漢書王莽下書曰定有天下之號曰新

揚子雲

善曰王莽潛移龜鼎子雲進不能辟戰丹墀亢辭鯁議退不能草玄虛室頤性

全真而反露才以眈寵詭情以懷祿素餐所刺何以加焉抱朴方之仲尼斯為過矣翰曰劇甚也王莽篡漢位自立為皇帝國號新室是時雄仕莽朝見莽數害正直之臣恐已見害故著此文以秦酷暴之甚以新室為美將悅莽意求免於禍非本情也

諸吏

善曰漢書曰左右曹諸吏皆加官所加或列中散侯將軍卿大夫良曰謂諸官也此雄自稱中散

大夫臣雄稽首再拜上封事皇帝陛下

銑曰謂

臣雄經

術淺薄行能無異數蒙渥恩

五臣本作忠

拔擢倫比與羣賢

並位

善本無位

愧無以稱職

濟曰渥澤惠恩比類也言蒙澤

恩拔於倫類與羣臣並位自愧

無才

以當職事也稱當也

臣伏惟陛下

善本有以

至聖之德龍興登庸欽

明尚古

善曰書曰若時登庸又曰欽明文思

翰曰庸用也欽敬也尚庶幾也言敬明之德庶幾於古

道作民父母為天下主

善曰尚書曰天子作人父母又曰為天下君

執粹精

善本之道鏡照四海聽聆風俗博覽廣包參天貳地無

並神明

善曰難蜀父老曰勤思乎參天貳地周易曰聖人以神明其德

良曰參合也言明德方於天

一厚德比於地如更有配五帝冠三王開闢已來未之聞

也善曰尚書考靈臣誠樂昭著新德光之罔極向曰新

之德也耀曰天地開闢罔無也往時司馬相如作封禪文善本一篇以彰漢氏

之休臣嘗善本有顛眴縣病恐一旦先犬馬填溝壑善

賈逵國語注曰眩惑也眴與眩古字通史記丞相翟青

曰臣不勝犬馬之心銑曰顛眴謂風疾也犬馬雄自

謙賤比於莽所乘玩之犬馬也言有疾所懷不章長恨

黃泉善曰左氏傳鄭伯曰不及黃泉無相見也服虔曰

敢竭肝膽寫腹心作劇秦美新一篇雖未究萬分之一

亦臣之極思也

善曰莊子弇州子曰今於道秋毛之臣端萬分未得處一焉向曰究盡也

雄稽首再拜以聞曰

權輿天地未祛

睢睢許盱盱音吁未開萬物睢盱而不

定也爾雅曰權輿始也魯靈光殿賦曰鴻荒撲略厥狀睢盱西京賦曰睢盱跋扈字林曰睢仰目也盱張目也

明貌言始天地形未開之時混沌不分或玄而萌

或黃而牙

善曰言天地方開故玄黃異色而生萌芽也易曰玄黃者天地之雜也

地也言其色蒙

玄黃剖判上下相嘔

音吁地既開玄黃分判

故天地上下相與嘔養萬物也易曰天玄而地黃禮記曰煦嫗覆育萬物鄭玄曰以氣曰煦煦與嘔同

剖判分也上下天地也言天地爰初生民帝王始存善

言初有生民之時帝王之義始存也易曰有天地然後

有萬物有萬物然後有男女有男女然後有父子有父

子然後有君臣銑曰天地既分是有萬在乎混混茫

茫五臣本作之時釁善本聞罕漫而不昭五臣本察世

莫得而云也善曰混混茫茫天地未分疊聞罕漫不明

而不昭察故世莫得而言之也莊子曰古之人在混茫

之中與一時而得澹漠焉翰曰混茫混沌之氣也釁

得明罕漫不明貌言此當時事物不厥有云者此一句上

罔顯於犧善本皇善曰罔無也顯明也伏羲為三皇故

於伏羲之皇中莫盛於唐虞邇靡著於成周善曰左氏傳召公曰

糾合宗族于成周銑仲尼不遭用春秋因斯發善曰司馬

曰邇近靡無著盛也

遷書曰仲尼厄而作春秋翰曰孔子言神明所祚兆

不見用於時故脩春秋因而發思也

民所託罔不云道德仁義禮智善曰言有斯四德乃為神明所祚兆民所託

良曰孔子作春秋皆言神明所以垂福也人所以依託者無不云道德仁義禮智之君唯秦皆棄此而暴虐

獨秦嬴求勿切善起西戎邠試荒岐雍之疆善曰史記曰秦自非

子為附庸之邑秦號曰秦嬴濟因襄文宣靈之僭跡

曰邠岐雍皆地名荒外也疆界也

善曰史記曰秦莊公卒襄公立卒文公立卒德公立卒宣公立又曰懷公卒懷公太子靈公立良曰襄文宣

靈並秦公謚也言立基五臣本孝公茂惠文奮昭莊善

始皇因北跡而起

立基

無立

孝公茂惠文奮昭莊

善

曰

史記曰獻公卒子孝公立孝公卒子惠文君立武王卒

立異母弟為昭襄王

文王卒子莊襄王立

翰曰秦至

孝公始稱王惠文昭莊並秦王謚也茂盛

至政破縱

五

奮起也言秦盛起本從此諸王為首也

孝公始稱王惠文昭莊並秦王謚也茂盛

至政破縱

五

臣

本

作

本作擅衡橫并吞六國遂稱乎始皇五臣本盛從鞅

子容切

擅衡

橫

并吞六國

遂稱乎始皇

作

於儀韋斯之邪政善曰史記曰莊襄卒子政立初并天

師儀

韋斯之邪政

善曰史記曰莊襄卒子政立初并天

下號始皇帝韋昭曰從人合之助六

國者衡人散之佐秦者也商鞅張儀呂不韋李斯皆秦

相良曰政始皇名關東為從關西為橫皆諸侯連為

援助之名始皇皆破之自專擅其威也向曰始馳騫

皇盛從商鞅張儀呂不韋李斯之計以邪為政

向曰始

馳騫

為

向曰始

馳騫

起翦恬貴奔之用兵善曰史記曰白起攻楚拔鄢郢又

起翦

恬貴

奔之用兵

善曰史記曰白起攻楚拔鄢郢又

曰王翦攻趙拔之翦子貴破定燕

又

起翦恬貴奔之用兵善曰史記曰白起攻楚拔鄢郢又

起翦

恬貴

奔之用兵

善曰史記曰白起攻楚拔鄢郢又

曰王翦攻趙拔之翦子貴破定燕

又

齊地又曰蒙恬攻齊大破之翰曰馳驅剋楚滅古文

白起王翦蒙恬王賁以為將故云用兵也

剋古語燒書善曰史記李斯曰請非博士官所職天下

向曰剋削也剋除弛禮崩樂塗民耳目

善曰禮稽命徵

樂崩道孤而無主也六韜曰先塗民耳

遂欲沅唐漂虞

目銑曰弛廢塗塞也欲使人愚也

滌殷蕩周善曰沅漂滌蕩謂除之也

濟曰難然除仲

尼之篇籍自勒功

善本善曰難古然字

翰改制度

軌量咸稽之於秦紀

善曰稽考也紀本紀也言考校而

述之於秦史是以耆儒碩老抱其書而遠遜

良曰耆舊

老謂老儒也禮官博士卷其舌而不談來儀之鳥肉角之

獸狙余猛古而不臻善曰來儀鳳也肉角麟也說文曰

也說曰鳳凰麒麟皆以秦如惡狗而不至也狙獠犬齧人者也甘露嘉醴景曜浸

潭注之瑞潛善曰嘉醴醴泉也景曜景星有光曜也浸

曰此瑞潛而不出大第浦沒經賁隕巨狄鬼信之妖發善曰第彗

傳曰星孛入北斗字之為言猶第也步內切第步忽切

史記始皇本紀曰彗星光見東方北方漢書音義曰經

謂星出東入西出西入東也史記始皇本紀曰有墜星

下東郡至地為石漢書曰秦始皇有大人身長五丈夷

狄服出於臨洮鬼信謂告祖龍死也向曰神歇靈液

第妖星也賁落也始皇時彗星見餘同善注神歇靈液

漢本作繹海水羣飛二世而亡何其劇與平聲善曰繹猶

舊緒不福祐之繹或為液海水喻萬民羣飛言亂二世

胡亥也為趙高所弑劇甚也言促甚也良曰天地神

祇以秦無道之甚故歌其靈潤滋液帝王之道兢兢乎

不降福祥海水羣飛喻天下亂也

不可離已言善曰尚書曰兢兢業業兢兢業業夫

能貞而明之者窮祥瑞回而昧之者極妖慝善曰貞正

且明故祥瑞咸格回邪也言既邪且闇故妖慝競集也

昧或為幾濟曰窮極時多也回邪也言帝王貞明者

多祥瑞邪而暗上覽古在昔有憑應而尚缺焉壞徹而

昧者多妖慝也

能全善曰言古帝王之興有憑依瑞應而尚毀缺焉有

行壞徹之道而全立者乎言無也向曰覽古者

能全善曰言古帝王之興有憑依瑞應而尚毀缺焉有

憑仁義而感應瑞而尚聞有喪缺之理何有為壞廢之

道而能全乎言必無全者也徹猶廢也此亦微有意言

漢有仁義之故若古者稱堯舜威侮者陷桀紂善曰尚

德尚缺矣

故若古者稱堯舜威侮者陷桀紂

善曰尚

稽古帝堯又云若稽古帝舜夏桀殷紂也尚書曰威侮

五行翰曰若順也又曰有談人君威暴侮亂者則必

比跡於桀況盡汎五臣作埽前聖數千載功業專用已

紂之主

況盡汎

五臣作

埽前聖數千載功業專用已

之私而能享祐者哉善曰況況始皇也私私所為也而

之私而能享祐者哉

善曰況況始皇也私私所為也而

丙毛萇曰洒灑也洒與汎同所買切良曰言除埽前

聖之書專用已之私

以為酷暴安能享福久遠者乎訊

除會漢祖龍騰豐沛奮迅宛葉音攝善曰漢高祖

除會漢祖龍騰豐沛奮迅宛

宛

葉音攝善曰漢高祖

道自宛葉向曰奮自武關與項羽五臣戮力咸陽善

道自宛

葉向曰奮

自武關與項羽

五臣

戮力咸陽

善

迅成武貢宛葉地名

自武關與項羽

五臣

戮力咸陽

善

漢書曰初高祖將西入武關欲以二萬人擊峽下秦軍
沛公謝羽曰與將軍戮力攻秦不自意先入關銑曰

項羽也言與項創業蜀漢發跡三秦善曰漢書曰項

羽戮力攻秦也羽立沛公為漢

王王巴蜀漢中又曰韓信因陳克項山東而帝天下善

三秦易并之計漢王聽信策

漢書曰灌嬰追斬羽東城漢擿秦政慘酷尤煩者應時

王即皇帝位于汜水之陽

而蠲老古玄反善曰蠲除也漢書沛公召秦豪傑曰父

濟曰尤如五臣儒林刑五臣辟歷紀圖典之用稍增

甚蠲除也如作始儒林刑作形辟歷紀圖典之用稍增

焉善曰歷紀歷數綱紀也向曰辟法也言始開學校

定刑法也歷紀謂歷代之紀及圖書經典稍並興焉

秦餘制度項氏爵號雖違古而猶襲之善曰其秦政制

度及項羽爵號

雖知違古而猶龍之也孔安國尚書傳曰龍猶因也

良曰言漢繼秦餘近項羽爵起之號雖知其違於古道

不便於人而猶因而是以帝典闕而不補王綱弛而未

張善曰為龍秦項故闕者不補弛道極數殫閭忽不還

善曰言天道既極歷數又殫故閭忽而滅不能自還逮

也銑曰漢道已極歷數窮盡閭昧忽亂道散不還逮

至大新受命上帝還資后土顧懷善曰大新王莽也莽

子也言上帝迴還而資助后土顧眷而懷歸言天地福

祐之也向曰上帝天后土地也言秦為酷暴漢興

稍寬其猶夫能至治道極數盡朴散不還故大玄符靈

新受命上天還祥以為資助地祇眷顧而懷之

契黃瑞涌出善曰玄符天符也靈契地契也黃瑞謂王

莽承黃虞之後黃氣之瑞也漢書王莽曰

予前在攝黃氣薰蒸以著黃虞之列馬涌出瑞之澤

必渤善本勿言天地符契祥瑞皆見於時也

餘皆水雲動風偃霧集雨散善曰言衆誕彌八圻作五臣

上陳天庭善曰八圻猶八垓言下終八圻上列天庭施

萬國從化如風偃草露潤集布散天震聲日景炎光

飛響盈塞天淵之間必有不可辭讓云爾善曰言威聲

日也易曰震為雷炎光日景也飛響震聲也塞乎天淵

所及遠也天淵達於天下塞於深淵項盛曰上達皇天

下洞重泉不可辭讓言難也向曰震動明德之聲天

下所仰如日景在天炎盛之光萬國歌謠響飛滿於天

淵之間故受命於於是乃奉若天命窮寵極崇

善曰尚書曰明

王奉若天道

向曰若順也

與天剖神符地合靈契創

窮寵極崇謂至尊之位也

與天剖神符地合靈契創

億兆規萬世

善曰分天之符合地之契言應錄而王也

銑曰

剖分也言創治

奇偉倜儻譎詭天祭

五臣作祭

善曰

瑞所以咸臻者由能祭天事地

翰曰奇大卓異變化

謂變化其異物殊怪存乎五威將帥班乎天下四十有

八章

善曰漢書曰莽遣五威將軍王奇等班符命四十

符瑞異物殊怪之事於天下四十登假格皇穹鋪衍下

八章謂錄之為書如篇章然也

登假格皇穹鋪衍下

土非新家

五臣本作室

其疇離之

善曰假至也言衆瑞升至皇天鋪衍於下土離應

也

良曰登上格至穹天鋪布衍廣疇誰離治也言卓笑聲上至皇天廣布天下非新室其誰能治之若此

卓

哉煌煌真天子之表也

五臣本無也字善曰表儀也

若

夫白鳩丹鳥素魚斷虵方斯茂矣

善曰吳錄曰孫策使張紘與袁紹書曰殷

湯有白鳩之祥然古者此事未詳其本尚書帝驗曰太子發渡河中流火流為鳥其色赤素魚白魚也周以白

魚為瑞漢書曰高祖夜經澤中有大地當徑高祖杖劍斬虵分為兩道開也

有白魚之祥高祖有斬白虵受命甚易格來甚勤

善曰

之言莽德盛故受天命甚易令衆瑞咸至甚勤也言翰曰格至勤多也言祥瑞來現甚多也

昔帝續

祖管皇王纘帝

五臣本無纘帝二字

隨前踵古或無為而治或損益

而亡

五臣本作已

豈如

善本作知

新室委心積意儲思垂務

善曰論語

子曰

無為而治者其舜也

又曰殷因於夏禮所損益可知也委亦積也向曰纘繼也踵追也昔者五帝繼

跡三皇三王繼跡五帝皆隨前事追於古道而舜則無為而治殷因於夏禮法有所損益其後紂乃亡之豈如

新室委積意思垂拱治事也

旁作穆穆明旦也

五臣作亦

不寐勤勤懇懇

者非秦之為與

平聲

善曰言新室所以旁作穆穆勤勤懇懇者以秦之所為為非故欲勤修

德政也尚書曰勤施於四方旁作穆穆司馬遷書曰勤

懇懇銑曰穆穆美也言并勤勤懇懇整治非秦皇

自用心

夫不勤勤則前人不當不懇懇則覺德不愷

善曰

言不勤勤則不能當先王之意不懇懇則覺德不和也
尚書曰篤前人成烈毛詩曰有覺德行左氏傳注曰愷

和也良曰前人謂先王也若不勤勤則前王不當天
心矣不懇懇則悟大德不和其化也覺悟也愷和也

是以發祕府覽書林遙集乎文雅之圃翱翔乎禮樂之

場肩殷周之失業紹唐虞之絕風善曰言以文雅為園
圃以禮樂為場圃肩

續也紹繼也翰曰祕書之府良曰肩嗣懿律嘉量
紹繼也言禮樂法制有所失絕者皆繼之

金科玉條神卦靈兆古文畢發炳煥善曰作
照耀靡不

宣臻善曰律六律也嘉量斗斛也金科玉條謂法令也
言金玉貴之也著曰卦龜曰兆神靈尊之也古文

先王之典籍也宣徧也臻至也翰曰懿美也律謂正
時月之節者神卦靈兆卜文也言此諸事於國政之要

皆美而正之均而平之崇而行之古文前典盡發而明
之炳煥照耀明德也言如此明德宣之無所不至臻至
也式軫軒旂旗以示之善曰式用也漢書曰莽立大夫
也尚書大傳曰未命為士車不得有飛軫鄭玄曰如
憲車也周禮曰交龍為旂熊虎為旗向曰式用也軫
軒車也旂旗名也車揚和鸞肆夏以節之善曰大戴
服有差以示百官有節和鸞肆夏以節之禮曰行以
和鸞趨中肆夏鄭玄周禮注曰鸞和時金鈴也漢書音
義曰肆夏詩樂也步則歌之以中節銑曰揚動也和
鸞金鈴以節車行也肆夏施黼黻袞冕以昭之善曰言
樂名步則歌之以中節也施黼黻袞冕以昭之制服用
差亦明貴賤也尚書曰黼黻絺繡周禮曰公正嫁娶
之服自袞冕而下濟曰以衣服昭其等差正嫁娶送
終以尊之善曰漢書曰莽請考論五經定娶禮親九
良曰正天下吉凶之禮以知人之次序親九

族淑賢以穆之

善曰漢書葬詔曰姚族五姓世世復無

有所與翰曰

夫改定神祇上儀也

善曰漢書曰葬奏

淑美穆和也

定祭神祇之欽脩百祀咸秩也

善曰漢書曰葬奏定羣

禮使得其中于新邑咸秩無文

銑曰欽敬咸明堂雍臺

五臣本作辟雍壯

皆秩序也

謂敬百祀皆得次序也

觀也

善曰漢書曰葬奏起明堂辟雍九廟長壽極孝

善曰九廟一曰黃帝二曰虞帝三曰陳王四曰齊敬

也王五曰濟北愍王六曰濟南伯王七曰元城獮王八

曰陽平項王九曰新都顯王漢書曰王莽隳壞孝元廟

獨置孝元廟故殿以為文母養食堂既成名曰長壽宮

養士卷切與饌同銑曰天子七廟葬加黃帝虞舜

二廟是為九矣又置長壽宮以為文母養食之堂制

文選

成六經洪業也

善曰漢書莽奏立樂經然經有五而北

懷單于廣德也

善曰漢書曰莽重賂匈奴上書募從聖制以誑曜太后濟曰懷來也單于匈奴

奴也若復五爵度三壤

善曰晉灼漢書注曰若預及之辭漢書曰莽奏曰周爵五等地四等

臣請受爵者爵五等地四等尚書曰列爵惟五分土惟

有三等經井田

善曰漢書曰莽令天下公田口井其男口不盈八而田過一井者分餘田與九

族周禮曰九夫為井良曰經免人役善曰漢書曰莽

營也井謂田之畝數營而均之

婢曰私屬皆方甫刑善曰漢書曰莽分移律令嚴法尚不得賣之書曰穆王作呂刑孔安國曰後為

甫侯良曰方比也甫刑尚

書篇名言制刑法以比之

匡馬法善曰馬法司馬穰苴之法也謂成出

革車一乘教戎備也史記曰司馬穰苴者田完之苗裔也齊景公以為將軍將兵扞燕晉之師其後田和因自立為齊威王用兵行威大放穰苴之法而諸侯朝齊威王使大夫追論古者司馬法而附穰苴其中因號曰司馬穰苴兵法良曰匡正也司恢崇祇庸燦德懿和之馬法兵革之事將正而行也風善曰周禮曰以樂德教國子中和祇庸孝友爾雅曰懿燦吳也翰曰恢大祇敬庸用燦盛懿吳也崇賢良敬而用之此盛廣彼措紳講習言諫箴誦之塗善曰德美和之風也漢書賈山上疏曰古者工誦箴諫瞽誦謂經儒之人也詩士傳言諫過也向曰措紳儒生也言廣用儒生講習經義以為箴規諷誦之道也塗道也振鷺之聲充庭鴻鸞之黨漸階毛詩曰振鷺于飛于彼西雍我客戾止亦有斯容易曰鴻漸于陸銑曰振鷺鴻鸞皆喻賢人也充庭漸階言

多也漸進也俾前聖之緒布濩流行而不韞積善本作韞善曰論語子貢

曰有美玉於斯韞積而藏諸積音韞古字通音讀翰曰俾使緒業也布濩分散貌行廣也韞積藏也言使前

古聖帝之業分散流廣郁郁乎煥哉善曰論語曰郁郁乎煥哉又曰煥乎

其有文章濟曰郁郁天人之事盛矣鬼神之望允塞善曰

善曰言有聖德信能允塞鬼神之望濟曰允信塞滿也羣公先正罔不夷儀善曰

曰羣公既皆聽命又曰亦惟先正夷儀言有常儀也良曰百宮羣公之治既正無不端平有等差也罔無夷

也姦宄寇賊罔不振威善曰尚書曰蠻夷猾夏寇賊罔不振威德紹

少典之苗著黃虞之裔善曰史記曰黃帝者少典之子姓公孫河圖著命曰握登見大

虹意生黃帝漢書曰予惟黃帝舜帝咸有聖德營求其
後將祚厥祀於是封姚姁為初睦侯奉黃帝後嫡昌為

始睦侯奉虞帝後向曰黃帝少典帝典闕者已五臣
之子也著威也黃帝虞舜舜之先祖

以補王綱弛者已五臣本張炳炳麟麟五臣本
作既

哉善曰麟麟光明也麟與燁古字同用厥被風濡化者
翰曰炳炳燁燁威明也懿美也

京師沈潛甸内市洽侯衛厲揭綺要荒濯沐善曰言風
化所被近

者逾深遠者稍淺故京師沈潛而要荒濯沐也論語曰
深則厲淺則揭銑曰被及仁風霑濡淳化者則帝都

且深矣沈潛深也良曰甸内謂近都邑也市洽謂被
霑風也侯衛要荒遠服也厲深霑也濯沐微

霑也近者深而述善本前典巡四民迄四嶽善曰言法
術前典而

遠者漸淺也而述作術前典巡四民迄四嶽術前典而
欽定四庫全書 文選 三

巡四民至四嶽也管子曰士農工商四民者國之正

民也尚書曰二月東巡狩至于岱宗五月南巡狩至于

南嶽八月西巡狩至于西嶽十有一月朔巡狩至于北

嶽翰曰術法也四民四方之民也近至也言法前代

帝王之典禮巡省四方之人問百歲增封泰山廣善本

年考農務至于四嶽申宗祀之歲增封泰山廣禪

梁甫斯受命者之典業也善曰典常也言封禪之事王

禪梁甫者七十有二家漢書音義項岱曰蓋受命日不

梁父者泰山下小山也向曰典常也

暇給或不受命然猶有事矣善曰受命謂高祖也言高

祖受命而不封禪始皇不

受命猶有事乎泰山言俱失也史記曰始皇之上泰山

中阪遇暴風雨向曰言自古有受命為君者四方未

寧營營不暇惜日不足亦不及有事於封禪則漢高也

或不受天命祥瑞之應猶或登山有禮者則始皇也

況堂堂有新正丁厥時崇嶽渟庭海通瀆之神咸設壇

場望受

五臣

命之臻焉

善曰言莽既受命故岳瀆之神皆設壇場而望來祭也堂堂盛

也晏子齊景公曰將去此堂堂國者而死乎

向曰堂盛貌丁當厥其也銑曰高山深海四瀆之神皆設

壇場以祭之而望新君之至

淳深也受命謂莽也臻至也海外遐方信延頸企踵回

面內嚮

五臣

喁喁

魚恭如也

善曰呂氏春秋曰聖人南面而立天下延頸舉踵矣論語

素王受命識曰莫不喁喁

踵足也回面內向謂順服於君喁喁衆口喜悅貌帝者

雖勤讓

善本

惡烏

可以已乎

善曰何休公羊傳注惡猶

也惡辭也已止也言天下傾心帝者雖欲勤為

辭讓不事封禪之禮可以止乎言不可止也宜命賢

哲作帝

五臣本無帝字

典一篇

奮善本作舊

三為一襲以示來人

之罔極

善曰言宜命賢智作帝典三篇也謂堯典舜典

良曰宜作帝典一篇而成

至德令振堯舜之典合三篇以為一書行於時以令示來世舒於臣下之心使無極也摘舒奮振罔無也

萬世常戴巍巍栗栗

善曰巍巍高大也論語子曰巍巍乎其有成功尚書曰栗栗危

懼大之德履其謹敬之道也栗栗謹敬也臭許馨香含甘

實

善曰言明比於馨香甘實故臭而含之向鏡純粹

之至精聆清和之正聲

善曰易曰剛健中正純粹精也

諠謠清和則百工伊凝庶績越熙善本作庶績咸喜之正聲善曰尚書曰允釐百

工庶績咸熙又曰庶績其凝喜與古熙字通
銑曰工官伊惟凝成庶衆績功越逾熙廣也

荷天衢

提地釐

善曰孔安國尚書傳曰釐理也上荷天道而下
提地理言則而效之向曰天下之士皆欣荷

天道之亨通其地理以助君之斯天下之上則已庶
安人也地為臣道提統也釐理也

可試哉

良曰言封禪盛事此天下
之上則也近可試為之

典引

并序蔡邕曰典引者篇名也典者常也法也
引者伸也長也尚書疏堯之常法謂之堯典

漢紹其緒伸
而長之也

班孟堅

翰曰典者堯典也漢為堯後故班生
將引堯事以述漢德是命曰典引

蔡邕註

臣固言永平十七年臣與賈逵傳毅杜矩展隆郤

五臣本作

郤萌等召詣雲龍門

善曰范曄後漢書曰賈逵字景伯為侍中七略曰尚書郎北海展隆

然七略之作雖在哀平之際展隆壽或至永平之中

翰曰雖帝召固等六人詣此門小黃門趙

宣

向曰小黃門宦者

持秦始皇帝本紀問臣等曰太史遷下贊

語中寧有非邪

銑曰天子令問固等云太史司馬遷贊始皇語中何處有非也寧猶何也臣

等對曰

善本無等字曰字

此贊賈誼過秦篇

向曰司馬遷秦始皇贊中全述賈誼

此篇以明秦事言

善本作云

向使子嬰有庸主之才僅得中佐

翰曰

也言若劣得中庸之人以為輔佐秦亦未滅謂是時無賢佐

秦之社稷未宜絕也此

言非是

翰曰固對此贊以過秦篇為非是也

即召臣入問本聞此論非邪

將見問意開寤耶

五臣本無將見問意開寤耶七字

臣具對素聞知狀

銑曰既有此對天子召入更問之固終奏聞此論為詔非也固又具對本所聞知事非之狀於帝矣素本也

因曰司馬遷著書成一家言揚名後世

善曰司馬遷書曰通古今之變

成一家之言考經曰揚名於後世

至以身陷刑之故反微文刺譏貶損

當世非誼士也

良曰帝言司馬遷以陷刑故乃反微其文譏刺朝廷貶損漢世非義士也司

馬相如洿行無節

濟曰謂私於卓氏女但有浮華之詞不周於用

向曰周備也

至於疾病而遺忠

翰曰謂將死之時述天主上子之德遺其忠跡而死

求取其書竟得頌述功德言封禪事忠臣效也至是賢

遷遠矣

銑曰言相如以此賢於遷相去遠也

臣固常伏刻誦聖論昭明好

惡不遺細微

善本作微細

緣事斷誼動有規矩雖仲尼之因

史見意亦無以加

良曰刻治也聖論云司馬遷非義士之論也因史見意謂脩春秋褒貶之

事臣固被學最舊受恩浸深誠思畢力竭情昊天罔極

翰曰被學謂為學官也最舊言久也浸深極深也畢盡也言報天子之恩如天之無極

臣固頓首

善本又有伏惟相如封禪靡而不典揚雄美新典而無

善本作亡實向曰惟思

然皆游揚後世垂為舊式臣固才朽

不及前人蓋詠雲門者難為音觀隨和者難為珍自才

及前人至觀隨和者難為珍五臣本無此一段不勝區區竊作典引一篇雖不

足雍容明盛萬分之一濟曰雍容美也言不足以言天子美明之盛德所冀萬分而得

其一猶樂善本無樂啓發憤懣善本覺悟童蒙銑曰樂謂樂為其事也

光揚大漢軼聲前代五臣本作世良曰軼過也言光揚大漢之美過聲於前世聖帝明

也王然後退入溝壑死而不朽臣固愚戇頓首頓首曰太

極之元兩儀始分烟烟因煜煜於云反蔡邕曰易太

陰陽和一相扶貌也翰曰太極混沌氣之有沈而奧

有浮而清

蔡邕曰奧濁也言兩儀始分之時其氣和同沈而濁者為地浮而清者為天善同邕注

向曰奧深也言混沌氣有重濁而沈深為地有浮輕而清為天也

沈浮交錯庶類混成

蔡邕曰地體沈而氣升天道浮而氣降升降交錯則衆類同矣善曰國語曰夏禹能平水土以品處庶類者

也老子曰有物混成先天地也沈浮之氣相交雜衆類混合而成其形

肇命民主五德

初起

蔡邕曰民主者天子也尚書曰成湯簡代夏作民主五德五行之德自伏羲已下帝王相代各據其

一行始於木終於水則復始也德謂五行也言帝王以五行相承乃初起是法也

同于

草昧玄混之中

蔡邕曰易曰天造草昧混沌猶濁曰天地初開至理無名之君則同經于

草創冥昧玄混之中踰繩越契寂寥而亡

無詔者系不得而綴也

蔡邕曰言結絕書契已往其道寂寥亡聲莫能以相告故易系不得綴連也綴知銳切翰曰踰越常理寂寥無言而後世之君系厥有氏號紹天闡繹亦莫不開之不連綴也詔言也

元於太昊皇初之首上哉復乎其書猶可善本無可得而脩

也蔡邕曰所依為氏也號功之表也號太昊曰伏羲炎帝曰神農黃帝曰軒轅少昊曰金天顓頊曰高陽帝

嚳曰高辛堯曰陶唐舜曰有虞紹天闡繹宗紹天下開治萬道人事向曰其有名氏號令之君紹繼天下開治萬

物者莫不始於太昊之主以為帝皇之首上古遠亞斯乎其書尚可得脩治也闡開也繹治也復遠也

之世善本通變神化函舍光而未曜此太昊已上變通

神化其光不見則難可知也若夫上稽乾則降承龍翼而炳諸典謨

以冠德卓綽

善本作絕

者莫崇乎陶唐

善曰翼法也言陶唐上能考天之則下能

承

龍之法也龍法龍圖也春秋合誠圖黃帝德冠帝位銑曰稽考乾天降下也龍翼謂龍飛也炳明卓高綽

寬

冠首也陶唐堯也言上考天道則下承龍飛利物之道則明著於典謨以為百王之首高大寬遠者莫崇於

堯

也陶唐舍脣而禪有虞有虞

五臣本作有虞虞

亦命夏后稷契

熙載越成湯武股肱既周天廼歸功元首將授漢劉

蔡邕

曰天有五行之序堯與四臣各據其一行而堯為之正四臣已徧故歸功元首之子孫而授漢劉也高祖始於

沛公起兵入關後為漢王以即尊位故遂曰漢也春秋

左氏傳曰陶唐氏既衰其後劉累者在夏為御龍氏在

商為豕韋氏在周為唐杜氏成王滅唐宣王殺杜伯杜

伯之子隰叔奔晉其後士會奔秦而復歸其子留秦者

為劉氏以是明之漢為堯後善曰尚書曰熙帝之載
尚書咎繇歌曰元首明哉股肱良哉翰曰堯位不授
其子禪舜舜亦不授其子而讓禹稷契佐治能廣堯事
夏氏之後遠成湯之業湯復遠成武王之祚夏殷周悉
有至德股肱備也則堯之道廣知舜禹賢聖之資以至
於此而天乃歸功於堯將授漢命以為天子也熙廣載
事越遠也元俾其承三季之荒末值亢龍之災孽懸象
首謂堯也

閭而恒文垂彛倫斁而舊章缺

善曰國語郭偃曰夫三季王之亡宜也韋昭曰

季末也三季王桀紂幽王也易曰亢龍有悔窮之災也又曰易曰懸象著明莫大乎日月尚書曰帝乃震怒弗畀洪範九疇彛倫攸斁左氏傳曰季桓子命藏象魏曰舊章不可忘也向曰俾使也三季謂夏殷周之末也言使漢承三代荒亂之末值亢龍悔窮之災日月暗昧星辰乖錯常理敗壞古書虧缺聖教喪矣而漢能脩之

易云亢龍有悔窮之災也孽亦災也懸象恒故先命玄文日月星也彛常倫理穀敗也舊章古書也

聖使綴學立制

善曰玄聖孔子也莊子曰夫虛靜恬淡玄聖素王之也春秋孔演圖曰玄丘

制命帝卯行也

銑曰言漢室既興先命習玄聖之教者使綴於學穀立其制度補其缺治其亂

宏亮

洪業表相祖宗贊揚迪哲

善本作詰蔡邕曰相助也始受命為祖繼中為宗皆不

毀廟之稱也

言仲尼之作亦顯助祖宗揚明其蹈詰之德向曰宏大亮舉表立相助迪蹈哲智也言大舉洪

業立助祖宗贊揚前古以

備哉粲爛真聖

善本作神明之式

善本有也字向曰古道既備

雖臯夔衡旦密勿之輔比

茲

善本無茲編矣蔡邕曰茲孔子也

善曰謂臯陶后夔阿衡周旦也密勿緬俛也銑曰編小也言

古道之興皆由孔子神明之法式則雖臯陶之徒僂俛同心為之輔佐功成德廣此亦小也是以高

光二聖宸

五臣本作辰

居其域

蔡邕曰言高祖光武如北辰居其所而衆星拱之

同蔡注言有德也域所也

時至氣動乃龍見淵躍

善曰易曰見龍在田或躍在淵向

曰天命既至則候時而動其出也如龍潛而見天下文明而人利見之似龍躍於淵自試欲飛之意也易乾卦

九四云或躍在淵自試也

拊翼而未舉則威靈紛紜

銑曰拊翼未舉欲飛也紛紜盛

多貌海內雲蒸雷動電燁

必搖反良曰威德震動也燁飛也

胡縊

一智莽分

尚

五臣作上

不泣其誅

蔡邕曰言二祖即位胡亥王莽皆先已誅天之所為先除也善曰史記

曰始皇崩趙高立子胡亥為太子襲位為二世皇帝後陳勝等反趙高乃使閻樂誅二世二世自殺漢書曰王

莽地皇四年十月漢兵從宣平城門入城中少年朱弟等恐見虜掠私燒其室門呼曰虜王莽何不出來降莽避火之漸臺衆兵上臺商人杜吳殺莽軍人裂莽尸向曰高光二聖威靈之盛故胡亥死而王莽誅分散謂

身首相離也言天子亦不臨而殺然後欽若上下恭輯之者皆已自誅縊而死泣臨也

善本作羣后正位度宗蔡邕曰度居也宗尊也言二王既除亂諸侯推而尊之然後敬順天

地恭揖諸侯正位居尊也善曰易曰君子正位凝命向曰欽敬若順也敬順天地之義集其諸侯正位而

就其尊號也謂即天子位也有于德不台五臣本台作急字兼有嗣

字淵穆之讓蔡邕曰淵穆深美之辭也善曰尚書曰舜讓于德不嗣漢書音義韋昭曰古文台

為嗣翰曰二聖既除暴亂諸侯推而尊之乃將讓于有德者自謙不能嗣於古先聖帝明王之列此深美之

讓也淵深

穆美也 靡號師矢敦奮撫之容

蔡邕曰矢陳也敦勉也毛詩曰矢于牧野

善曰言漢取天下無名號師衆陳兵誥誓勸勉秉旄奮麾之容撫與麾音義同 銑曰靡無師衆矢陳敦勉

也言二聖取天下無號令兵衆陳列勉勞奮蓋以膺當擊指撫之容也蓋以威德自定也撫與麾同

天之正統受克讓之歸運

善曰尚書曰誕膺天命又曰允恭克讓向曰言當天心

之正理以膺天命授堯堯能讓歸功之運也言堯允恭克讓漢受其福也 蓄炎上之烈精蘊

孔佐之弘陳云爾

蔡邕曰謂火漢之德也蓄聚也善曰尚書曰火曰炎上孔佐即孔子也

能表相祖宗故曰佐 翰曰蓄蘊皆積也言漢德之盛如火炎上有其光明孔子垂詩書禮樂以助相於時大

陳王道亦如輔佐漢室 洋洋乎若德 良曰洋洋美也若順也 帝者

之上儀詰誓所不及已

蔡邕曰本事曰詰戎事曰誓濟曰詰誓謂尚書也言漢帝之

儀則尚書所鋪觀二代洪纖之度其贖士可探也

蔡邕曰洪

載亦不及也

大也纖細也善曰周易曰探贖索隱銑曰鋪布也言布觀殷周二代大小之度其幽深之跡亦可探究也

洪大纖細也

並開迹於一簣

善本作置

同受侯甸之

五臣本有所

服奕世勤民以方伯統牧

善曰言殷周二代初時微開迹於一置並受夏殷侯甸之

服勤勞治人或為方伯或為統牧也論語曰雖覆一簣桓子新論曰湯武則久居諸侯方伯之位德惠加於百

姓紀年曰武乙即位周王季命為殷牧師也

及文王累世開迹自於卑微如起一簣之土以成其山漸為諸侯奕世勤勞以撫下人為一方之長統養乘其百姓也簣土籠也侯甸諸侯之國也伯長牧養也

命賜彤弧黃鉞之威用討韋顧黎崇之不恪

蔡邕曰韋

姓之國皆夏諸侯黎崇殷諸侯也湯文王誅之毛詩曰

善曰乘因也言因其命賜以彤弓黃鉞乃始征伐也

黃鉞金飾鉞也韋顧黎崇皆國名也皆不敬天子之命湯文奉命征之恪敬也

夏京遷鎬

皓毫

善曰參五謂參五分之也言殷周參五

也論語曰參分天下有其二以服事殷解嘲曰四分五

割並為戰國毛詩曰考卜惟王宅是鎬京毛萇曰武王

作邑於鎬京尚書湯誥曰王歸自夏至于毫孔安國傳

大也鎬遂自北面虎螭其師革滅天邑

蔡邕曰天邑天子邑也善曰

北面臣位也虎螭如虎如螭也史記武王曰勉哉夫子如虎如羆如豺如離徐廣曰離音義訓並與螭字同尚

書曰肆予敢求爾于天邑商濟曰湯武王自北面臣

位用龍虎之兵攻滅桀紂以升天子之位也螭龍也言

其兵猛如虎威如龍也師兵是故誼士華而不敦武稱

也革改也天邑天子之邑也

未盡護有慙德不其然與蔡邕曰武周樂也護殷樂也

謂武盡美矣未盡善也舜禪而周伐故未盡善也延陵季子聘魯觀樂見舞大護者曰聖人之弘也而猶有慙

德耻於始伐也豈不然乎善曰左氏傳臧哀伯曰武王克商遷九鼎于雒邑義士猶或非之銑曰湯以臣

伐君故古今義士以為華薄之事不為敦厚之道也亦武護同蔡註皆以臣伐君也不其然與猶豈不如此亦

猶於

烏

穆猗邶翕純皦

皦

繹

清廟

商頌

曰猗歟那歟孔

蔡邕曰周頌曰於穆

子曰始作翕如也從之純如也皦如也繹如也

翰曰

此商頌周頌美殷周用樂於宗廟之中也於穆猗邶皆

美也翕純皦繹盛

以崇嚴祖考殷薦宗配帝

善曰周易

明之貌皆謂大也

樂崇德殷薦於上帝以配祖考

宗尊帝天也言所以崇敬祖考厚進馨香尊配享於上

帝發祥流慶對越天地者

蔡邕曰對越在天鄭玄曰越於也

濟注

烏奕乎千載豈不克自神明哉

蔡邕曰烏奕光曜

同

二代以臣伐君尚能作樂配天豈不能自神明其道哉

周易曰聖人以此齋戒以神明其德

克能也自猶事也言所以長盛

誕略有常審言行於篇

千載者豈不由能事鬼神哉

欽定四庫全書

文選

三

籍光藻朗而不渝耳

五臣本無耳字明其道大略有常

善曰言二代神

籍光藻明而不變言無殊功也銑曰誕大朗明渝變也言大略有古之常道審言行於禮樂篇籍光其文藻

明而矧夫赫赫聖漢巍巍唐基泝測其源乃先孕虞育

夏甄殷陶周

蔡邕曰言測度漢本至唐乃任舜育禹化契成稷皆為之父母模範也善曰楊子

法言曰甄陶天下其在和乎李注曰埏埴為器曰甄陶向曰矧況也泝上也況我大漢以堯為基上測源流

以至深遠乃孕育舜禹而作為殷周矣謂舜禹堯臣也契湯之先祖亦事堯也稷周之祖亦堯臣也故如孕而

生之育而長之甄陶而然後宣二祖之重光龔四宗之

成也甄謂以土燒器也緝熙蔡邕曰宣徧也龔因也高祖光武為二祖孝文曰太宗孝武曰世宗孝宣曰中宗孝明曰顯宗二祖

重光天下四宗盛美相因而起也善曰尚書王曰昔

我君文王武王宣重光毛詩曰維清緝熙文王之典

良曰緝神靈日照光被六幽蔡邕曰六幽謂上下四方

熙明也神靈日照光被六幽也尚書曰光被四表格于

上下也六幽謂天地四方幽遠之處仁風翔乎五臣海

表威靈行乎鬼區書曰方行天下至于海表鬼區即鬼

方也毛詩曰覃及鬼方毛萇傳曰鬼方遠也善本亡無

方也銑曰區方也鬼方蠻夷遠固也善本亡無

回而不泯微胡瑒五臣本作瑣而不顧善曰顧養也何細而

曰邪惡者無不絕而殺之微細者無故夫顯定三才昭

不安而養之惡惡回邪瑣細顧養也故夫顯定三才昭

登之績匪堯不興蔡邕曰言明定天地之道明登天

之功非堯莫能興也尚書曰昭登于

三

三

三

上善曰周易曰易有天道焉有地道焉兼三才而兩之良曰三才天地人也昭明登成績功也言明定三

才明成其功非鋪聞遺策在下之訓匪漢不弘厥道善堯不能興也

言布聞古之遺策聖德在下之訓非漢不能弘道毛詩曰明明在下毛萇詩傳曰文王之德明明在天下謂天

之下也翰曰鋪布也遺策謂古之典策有所闕遺者也

策使聞於天下政教流訓於下也言布脩古者闕遺之時則非漢德不弘其道也至於經緯乾坤出入三光

蔡邕曰言使日月星辰出以其節入以其期亡胸臆側匿盈縮之異也善曰言漢之道能經緯天地出入三

光也淮南子曰覆天載地絃宇宙而章三光也向曰經緯猶政治也三光日月星也使其出入躔次不出其

道外運渾元內霑豪五臣作毫芒善曰言漢道外則運行於渾元內則沾潤於豪芒言

巨細咸被也濟曰外則運行造化之氣內則渥性類
恩霑於微細也渾元造化之氣毫芒物之微細也

循作脩理品物咸亨其已久矣善曰易曰品物咸亨

物也亨通也言物得所其已久矣盛哉皇家帝世德臣列辟功君百王

榮鏡宇宙尊亡與亢蔡邕曰四表曰宇往古來今日宙

其功又為百王之君也良曰帝世謂與堯繼世也
翰曰德臣謂有德之臣也列辟謂百官也功君謂有功

之君也百王謂諸侯王也皆得其才能榮名鏡照于
宇宙則天子之道尊榮自古帝王無與敵者亢敵也乃

始虔鞏勞謙兢兢業業貶成抑定不敢論制作蔡邕曰

也善曰易曰勞謙君子有終吉尚書曰兢兢業業一
日二日萬機禮記曰王者功成作樂治定制禮向曰

虔敬也。鞏勞也。言漢有此威德，乃猶謹敬勞謙，戒慎自貶其成功之議，自抑其安定之理，不敢論制作封禪之

事。言至於遷正黜色賓監平之事，渙揚寓內。漢承周

謙也。至於遷正黜色賓監平之事，渙揚寓內。漢承周

後當就夏正，以十二月為年首，而秦以十月為年首。高祖又以十月至霸上，因而不改。至武帝太初始改焉。賈誼公孫臣等議以漢土德服色尚黃，至光武中乃黜黃

而尚赤，立殷後曰紹嘉，公周後曰承休，公以賓而監二代矣。於四者宣揚海內，制作之事猶未章也。善曰：禮記曰：聖人南面而治天下也，改正朔，易服色。銑曰：遷

正，改正朔也。黜色，易服色也。賓監，謂光武封殷後曰紹嘉，公周後曰承休，公以賓客禮之，所以敬視此二代之

禮樂渙然盛揚於天下，而禮官儒林屯用篤誨之士不也。監視也。寓內，天下也。而禮官儒林屯用篤誨之士不

傳祖宗之髣髴，雖云優慎，無乃憇死與？於是三事岳牧

之寮斂爾

五臣作人

而進曰

蔡邕曰慎而無禮則蕙善曰優謂優游也尚書大傳曰周公

作樂優游三年毛詩曰三事大夫莫肯夙夜尚書曰內有百揆四岳外有州牧侯伯向曰言禮官既不能傳

述帝道三公牧之官皆欲進言陛下仰監唐典中述

祖則

向曰高祖之則也

俯蹈宗軌

銑曰俯下也世宗武

躬奉天

經

善曰孝經曰夫孝天之經也孝者天地之經言天子身行孝道

良曰惇

敦睦辨章之

化洽

善曰尚書曰惇叙九族九族既睦平章百姓辨與平古字通也

惇厚九族和睦上下辨析章

服其化巡靖黎庶懷保鰥寡之惠浹

祖頰反蔡邕曰

善曰巡靖巡狩而安之也毛詩曰日靖四方尚書周公曰懷保小人惠鮮鰥寡濟曰巡謀天下衆庶之人懷

安鰥寡之徒其燔扶瘞懸善本沈肅祇羣神之禮備善

爾雅曰祭天曰燔柴祭地曰瘞埋祭山曰瘞懸祭川是

曰浮沈向曰此言祭天地山川也肅祇皆敬也

以來儀集羽族於觀魏蔡邕曰貌恭體仁則鳳皇來儀

予夏曰商聞山書曰羽蟲三百有六十而鳳為之長

銳曰來儀鳳也言感天子之德乃與常鳥之族集於闕

下觀魏肉角馴毛宗於外圓蔡邕曰視明禮脩則麒麟

皆闕也肉角馴毛宗於外圓來應善曰廣雅曰麒麟

狼題肉角家語子夏曰毛蟲三百有六十而麟為之長

良曰肉角麟也乃與常獸之類馴於外圓之中馴順

也毛謂獸也養擾縉文皓質於郊蔡邕曰思睿信立則

獸之處曰圓擾縉文皓質於郊白虎擾善曰騶虞

也翰曰擾游縉黑皓白也郭外升黃輝采鱗於沼蔡

曰郊此謂騶虞瑞獸黑文白質也升黃輝采鱗於沼

曰聽德知正則黃龍見善曰禮記曰龜龍在宮
沼濟曰此謂黃龍也天子有至德則黃龍見甘露

宵零於豐草

蔡邕曰德至天則甘露降善曰毛詩曰
湛湛露斯在彼豐草銑曰宵夜豐盛也

三足軒翥於茂樹

蔡邕曰鳥反哺之鳥至孝之應也
善曰楚辭曰鸞鳥軒翥而翔飛向

曰三足鳥也軒
飛貌翥飛也

若乃嘉穀靈草奇獸神禽應圖合謀窮

祥極瑞者朝夕坰牧

蔡邕曰天子寢內也良曰圖謀
時圖書之類也言祥瑞朝夕見於

坰牧也林外曰
坰郊外曰牧

日月邦畿卓犖方州洋溢乎要荒

翰曰

之下邦畿之內奇異卓犖之瑞生於帝都洋溢於
遠國也方州帝都也洋溢言多也要荒遠國也

昔周

善本無周姬有素雉朱鳥玄秬黃瓊

莫侯

之事耳

善曰素雉白
雉也太公金

匱曰武王代殷四夷聞各以來貢越裳獻白雉重譯而至尚書帝驗曰太子發渡河中流火流為鳥其色赤毛

詩曰誕降嘉禾惟秬惟秠爾雅曰秬黑黍也韓詩外傳曰貽我嘉麥薛君曰麥大麥也向曰昔周成之時有

白雉赤鳥之瑞黑黍黃麥之君臣動色左右相趨謂周

秀皆為瑞也秬黍麥也故動色而相趨也嘉瑞濟濟翼翼峨峨如也善曰毛詩濟

小心翼翼爾雅曰翼翼敬也毛詩曰奉璋峨峨向曰皆盛多貌也蓋用昭明寅畏承聿

懷之福蔡邕曰毛詩曰昭事上帝聿懷多福善曰尚

此瑞者蓋用昭明鬼神之感敬畏上天之命奉脩先王之美安於兆人以成多福故作封禪亦以寵

靈文武貽燕五臣作宴後昆覆以懿鑠善曰左氏傳遂啓疆

曰辱見寡君寵靈楚

國毛詩曰貽厥孫謀以燕翼子尚書曰垂裕後昆良
曰又益神靈於文武二王遺安後嗣覆以美盛之德也

寵益貽遺宴安昆
嗣懿美鑠盛也

豈其為身而有顓

五臣本無而有二字顓作專

辭

也

向曰成王所以封禪者豈為其身而為專擅之辭也蓋以光祖考之德

若然受之亦宜

勤德

而深

旅力以充厥道

蔡邕曰德思也旅陳也若如此受命之事漢亦宜勤思

向曰

陳力以受封禪之事以充美祖考之道也德思旅陳也

啓恭館之金滕御東序之

秘寶以流其占

蔡邕曰恭館宗廟金滕之所在東序牆也尚書曰顓頊河圖雒書在東序流演

也雒書皆存亡之事尚覽之以演禍福之驗也

向曰

於匱緘之以金書云天球河圖在東序東序東廂也秘寶則河圖也此二物皆可以占驗受命之事故開而進

之以流傳其占也

夫圖書亮章天哲也

蔡邕曰亮信也章明也言河圖洛書至信至明

而出天賜之使視而行之

賴曰亮信章明哲智也言圖書者所以示信天命以明賢哲之道也

孔繇

先命聖享也

蔡邕曰繇道也言孔子先定道誠至信也濟曰孔子之道先王教命聖人信而行

之也孔謂孔子體行德本正性也

蔡邕曰體行正性習也繇道乎信也堯所履今天子復蹈

之逢吉丁辰景命也

蔡邕曰言逢此吉當此時者皇天之大命也良曰丁當也景明也

言逢其吉瑞當於嘉順命以創制

蔡邕曰易曰湯武革命順乎天應乎人

創立封禪天命以因定以和神

蔡邕曰治定作樂以和人向曰因天下治定以

和鬼神以

答三靈之蕃

煩

祉展放唐之明文

善曰三靈天地人也

已見陸機高祕功臣頌尚書璇機鈴曰平制禮樂放唐
之文翰曰封禪者所以答天地人之多福廣帝堯之

明德矣蕃多祉福展

茲事體大而允寤寐次於

五臣本作聖

心瞻前顧後

善曰允信也次止也言此事體大式張大信能寤寐常止於聖心不可忘也大戴禮

曰神明自得聖心備矣

前謂前

宣茂清廟憚勅天命也

代帝王後謂子孫也

向注同

五臣本無命字也作乎

善曰茂輕憚難也勅正也言

封禪之事皆述祖宗之德今乃推讓豈輕清廟而難正

天命乎毛詩曰曰清廟祀文王也尚書曰勅天之命

翰曰言天子可以瞻前顧後封禪之事皆以光揚宗廟

以開洪業以示萬代

宣復輕祖而難

告天者乎清廟祖考廟也勅告也

伊考自遂古乃降

戾爰茲作者七十有四人

善曰伊維也遂古遠古也戾

至也言自遠古以來至於此

文選

三十九

文選

也楚辭曰遂古之初誰傳道之古封禪者七十二君今加之二漢是七十四人也向注同降下爰於此謂漢

也有不俾而假素罔光度五臣作慶而遺章善曰言前封禪

之而尚假竹素未有告之以光明之度而遺其篇章銑曰言自古君王有天命不使封禪而假勒素牒無大

慶之瑞亦妄遺跡於書傳俾今其五臣本如台而獨使罔無光大也章謂書傳也

闕也善曰尚書曰夏罪其如台孔安國傳曰台我也良曰自封禪之君豈有如我天子之德者我安可

獨闕於是時聖上固以五臣作已垂精遊神苞舉藝文濟曰

封禪禮也屢訪羣儒俞善本作諭咨故老翰曰訪問也俞然也咨

之事謀於故與之斟酌道德之淵源善本覈胡仁義

老問以可否老問以可否

善本

之林藪以望元符之臻焉

蔡邕曰斟酌飲也肴霰

深曰淵水本曰源叢木曰林澤無水曰藪言六藝者道

德之深本而仁誼之叢藪也天子與羣儒故老斟酌有

霰而行以天應之至也詩曰河酌彼行潦又曰有霰惟

旅向曰斟酌飲也餉食也言與羣儒故老求道德

之深源尋仁義之林藪以望符瑞之至亦如飲既感羣

食以求其醉飽也餉肉也霰木實也臻至也

后之讜辭又悉經五臣五繇由之碩慮矣蔡邕曰讜當

占也王者巡狩預十五年歲習其祥習則行不則修德

而改卜言天下已舉五卜之占而習吉也銑曰羣后

百官也讜正悉盡也五繇卜辭也碩大也言感百官將

之正辭知其可以也又盡卜者之大慮以知吉也

緝五臣本作萬嗣揚洪輝奮景災蔡邕曰揚奮皆振布

評蒲萌切

絳與絳古字通也翰曰伴使洪大輝光奮振景明炎
盛也言將使萬世揚漢德之大光振大漢之明盛也

扇遺風播芳烈良曰扇動播久而逾善本作愈新用而不竭

翰曰德利于人而人不厭故雖久而逾新也其德廣遠故不竭也汪汪乎丕天之大律

其疇能亘之哉唐哉皇哉皇哉唐哉蔡邕曰言誰能竟

漢與唐堯而已濟曰汪汪深廣貌丕大律法疇誰亘

終也言其德深如水道大如天又立大法其誰能知其

深極之理言不可測也良曰唐

羨唐皇大也再言之美之甚也

文選卷四十八